



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO
PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS

Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas

Ficha 2 (variável)

Disciplina: Prática de Pesquisa em Educação II				Código: HE1201			
Natureza:		☒ Semestral ☐ Anual ☐ Modular					
☒ Obrigatória ☐ Optativa							
Pré-requisito: HE1200	Co-requisito: Não tem	Modalidade: ☒ Totalmente Presencial ☐ Totalmente EAD ☐ Parcialmente EAD: _____ *CH					
CH Total: 60							
CH Semanal: 4							
Prática							

como Componente Curricular (PCC): 0	Padrão (PD): 0	Laboratório (LB): 0	Campo (CP): 0	Estágio (ES): 0	Orientada (OR): 60	Prática Específica (PE): 0	Estágio de Formação Pedagógica (EFP):0
Atividade Curricular de Extensão (ACE):0							

EMENTA

Segunda etapa do trabalho de conclusão de Curso de Licenciatura. Projeto de pesquisa ou de intervenção que reflita o embricamento dos conhecimentos científicos, pedagógicos e teórico-práticos construídos ao longo do curso.

PROGRAMA

- Discussões sobre a prática da pesquisa na Licenciatura.
- Encontros de orientação para a elaboração do trabalho de conclusão de curso.
- Orientação sobre as produções elaboradas pelos estudantes, seus textos, as bibliográficas e pesquisas e a elaboração do projeto final.

OBJETIVO GERAL

- Desenvolver trabalho de conclusão de curso na área pretendida pelo estudante.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Desenvolver a ideia e os conteúdos do trabalho de conclusão de curso.
- Desenvolver o tema da pesquisa e referências bibliográficas de apoio.
- Elaborar o trabalho de conclusão de curso, cumprir suas etapas e cronograma.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

As orientações serão organizadas de forma a estimular ao máximo a reflexão crítica dos estudantes, com o objetivo de construir o trabalho de conclusão de curso. Atividades previstas: Reuniões de orientação; Atividades de pesquisa e elaboração de texto; Resumo e fichamento dos conteúdos da pesquisa; Reescrita e releitura dos textos construídos.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Avaliação da disciplina será feita por meio de participação e desempenho em todas as atividades propostas. Haverá atividades de produção escrita, leitura, reuniões de orientação em grupo ou individuais e a elaboração do trabalho de conclusão de curso. As notas da participação e do projeto valerão 10,0 pontos e serão somadas e divididas para obter a nota final da disciplina.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos)

AMADEU, M. S. U. S. et ali. Manual de Normalização de Documentos Científicos de acordo com as normas da ABNT. Curitiba: Editora da UFPR, 2017.

BAGNO, M. Pesquisa na Escola. O que é, como se faz. São Paulo: Edições Loyola, 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (mínimo 05 títulos)

ANDRÉ, M. E. D.A de. Etnografia da prática escolar. Campinas, SP: Papyrus, 2011.

CHAGURI, J. P.; PASQUINI, A. S. (orgs.). Pesquisas em Educação. Maringá: Massoni, 2014.

CHIZZOTTI, A. Pesquisa em Ciências Humanas e Sociais . São Paulo, SP: Cortez, 2017.
LEURQUIN, E. V. L. F.; BEZERRA, J. R. M.; SOARES, M. E. (orgs.). Gênero, Ensino e Formação de Professores. Campinas: Mercado de Letras, 2011.

LUNA, S. V. de. Planejamento de Pesquisa: Uma introdução. São Paulo: EDUC, 2a edição, 2012.

RANDALL, M.; THORNTON, B. Advising and Supporting Teachers. Cambridge: CUP, 2001.

WIELEWICKI, V. A pesquisa etnográfica como construção discursiva. Acta Scientiarum. Maringá: PR, v. 23, n. 1, p. 27-32, 2001. Disponível em:
file:///C:/Users/Dell/Downloads/2724-8440-1- PB.pdf.



Documento assinado eletronicamente por **ALESSANDRA COUTINHO FERNANDES, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 17/08/2025, às 17:31, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **8058251** e o código CRC **E4C3AF2B**.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO
PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS

Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas

Ficha 2 (variável)

Disciplina: Prática de Pesquisa em Educação II				Código: HE1201			
Natureza:							
(X) Obrigatória		(X) Semestral				() Anual	
() Optativa		() Modular					
Pré-requisito:	Co-requisito:	Modalidade: (X) Totalmente					
HE1200	Não tem	Presencial () Totalmente EAD					
		() Parcialmente EAD: _____ *CH					
CH Total:							
60							
CH							
Semanal: 4							
Prática							

como Componente Curricular (PCC): 0	Padrão (PD): 0	Laboratório (LB): 0	Campo (CP): 0	Estágio (ES): 0	Orientada (OR): 60	Prática Específica (PE): 0	Estágio de Formação Pedagógica (EFP):0
Atividade Curricular de Extensão (ACE): 0							

EMENTA

Segunda etapa do trabalho de conclusão de Curso de Licenciatura. Projeto de pesquisa ou de intervenção que reflita o embricamento dos conhecimentos científicos, pedagógicos e teórico-práticos construídos ao longo do curso.

PROGRAMA

- Discussões sobre a prática da pesquisa na Licenciatura.
- Encontros de orientação para a elaboração do trabalho de conclusão de curso.
- Orientação sobre as produções elaboradas pelos estudantes, seus textos, as bibliográficas e pesquisas e a elaboração do projeto final.

OBJETIVO GERAL

- Desenvolver trabalho de conclusão de curso na área pretendida pelo estudante.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Desenvolver a ideia e os conteúdos do trabalho de conclusão de curso.
- Desenvolver o tema da pesquisa e referências bibliográficas de apoio.
- Elaborar o trabalho de conclusão de curso, cumprir suas etapas e cronograma.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

As orientações serão organizadas de forma a estimular ao máximo a reflexão crítica dos estudantes, com o objetivo de construir o trabalho de conclusão de curso. Atividades previstas: Reuniões de orientação; Atividades de pesquisa e elaboração de texto; Resumo e fichamento dos conteúdos da pesquisa; Reescrita e releitura dos textos construídos.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Avaliação da disciplina será feita por meio de participação e desempenho em todas as atividades propostas. Haverá atividades de produção escrita, leitura, reuniões de orientação em grupo ou individuais e a elaboração do trabalho de conclusão de curso. As notas da participação e do projeto valerão 10,0 pontos e serão somadas e divididas para obter a nota final da disciplina.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos)

AMADEU, M. S. U. S. et alli. Manual de Normalização de Documentos Científicos de acordo com as normas da ABNT. Curitiba: Editora da UFPR, 2017.

BAGNO, M. Pesquisa na Escola. O que é, como se faz. São Paulo: Edições Loyola, 2000.

SEVERINO, A. J. Metodologia do Trabalho Científico. São Paulo: Cortez, 2016.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (mínimo 05 títulos)

ANDRÉ, M. E. D.A de. Etnografia da prática escolar. Campinas, SP: Papirus, 2011.

CHAGURI, J. P.; PASQUINI, A. S. (orgs.). Pesquisas em Educação. Maringá: Massoni, 2014.

CHIZZOTTI, A. Pesquisa em Ciências Humanas e Sociais . São Paulo, SP: Cortez, 2017.
LEURQUIN, E. V. L. F.; BEZERRA, J. R. M.; SOARES, M. E. (orgs.). Gênero, Ensino e Formação de Professores. Campinas: Mercado de Letras, 2011.

LUNA, S. V. de. Planejamento de Pesquisa: Uma introdução. São Paulo: EDUC, 2a edição, 2012.

RANDALL, M.; THORNTON, B. Advising and Supporting Teachers. Cambridge: CUP, 2001.

WIELEWICKI, V. A pesquisa etnográfica como construção discursiva. Acta Scientiarum. Maringá: PR, v. 23, n. 1, p. 27-32, 2001. Disponível em:
file:///C:/Users/Dell/Downloads/2724-8440-1- PB.pdf.



Documento assinado eletronicamente por **ALESSANDRA COUTINHO FERNANDES, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 17/08/2025, às 17:37, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **8058254** e o código CRC **2FE2ACC9**.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO
PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS

Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas

Ficha 2 (variável)

Disciplina: Prática de Pesquisa em Educação II				Código: HE1201			
Natureza:							
(X) Obrigatória		(X) Semestral () Anual					
() Optativa		() Modular					
Pré-requisito: HE1200	Co-requisito: Não tem	Modalidade: (X) Totalmente Presencial () Totalmente EAD () Parcialmente EAD: _____*CH					
CH Total:04							
CH Semanal: 60							
Prática como Componente Curricular (PCC): 30	Padrão (PD): 60	Laboratório (LB): 00	Campo (CP): 00	Estágio (ES): 00	Orientada (OR): 00	Prática Específica (PE): 00	Estágio de Formação Pedagógica (EFP):00

Atividade Curricular de Extensão (ACE):00							
---	--	--	--	--	--	--	--

Indicar a carga horária semestral (em PD-LB-CP-ES-OR-PE-EFP-EXT-PCC)

*indicar a carga horária que será à distância.

EMENTA

Segunda etapa do trabalho de conclusão de Curso de Licenciatura. Projeto de pesquisa ou de intervenção que reflita o embricamento dos conhecimentos científicos, pedagógicos e teórico-práticos construídos ao longo do curso.

OBS: 30h de Prática como Componente Curricular (PCC).

PROGRAMA

Discussões sobre a prática da pesquisa na Licenciatura
Encontros de orientação para a elaboração do trabalho de conclusão de curso
Orientação sobre as produções elaboradas pela estudante, seus textos, as bibliográficas e pesquisas e a elaboração do trabalho final

OBJETIVO GERAL

Concluir o trabalho de conclusão de curso (metodologia e discussão dos resultados)

OBJETIVO ESPECÍFICO

Construir o capítulo de metodologia

Produzir o capítulo de discussão de dados

Revisar o trabalho completo

Concluir e formatar o trabalho de acordo com as normas de formatação da

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

- Participar de reuniões de orientação
- Realizar a produção do capítulo de metodologia e do capítulo de discussão dos resultados
- Revisar e formatar o trabalho conforme as normas da UFPR

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Engajamento com discussão e leituras

Produção, revisão e formatação do texto final para a monografia (PPE) (100 pontos)

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos)

BORTONI-RICARDO, Stella Maris. *O professor pesquisador: introdução à pesquisa qualitativa*. São Paulo, SP: Parábola, 2008. 134 p., il., 24 cm. (Série estratégias de ensino, 8). Inclui referências e índice. ISBN 9788588456891.

LÉTOURNEAU, Jocelyn. *Ferramentas para o pesquisador iniciante*. 1. ed. São Paulo, SP: WMF Martins Fontes, 2011. 345 p., il., 22 cm. Inclui referências e notas. ISBN 9788578273415.

Manual de normalização de documentos científicos: de acordo com as normas da ABNT. Curitiba, PR: Ed. UFPR, 2017. 327 p., il., 23 cm. Inclui referências (p. 241-245), glossário e índice. ISBN 9788584800025.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (mínimo 05 títulos)

COHEN, L.; MANION, L.; MORRISON, K. *Research Methods in Education*. 8. ed. New York: Routledge, 2018. p. 506-641.

DE SORDI, José Osvaldo. *Desenvolvimento de projeto de pesquisa*. 1. ed. São Paulo, SP: Saraiva, 2017. xiv, 170 p., il. ISBN 9788547214951.

DINIZ, Débora. *Carta de uma orientadora: sobre pesquisa e escrita acadêmica*. 1. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2024. 210 p. ISBN

978-65-5802-150-6.

MARTINS JUNIOR, Joaquim. *Como escrever trabalhos de conclusão de curso: instruções para planejar e montar, desenvolver, concluir, redigir e apresentar trabalhos monográficos e artigos*. 7. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2013. 247 p., il., 23 cm. ISBN 9788532636034.

MOREIRA, Herivelto; CALEFFE, Luiz Gonzaga. *Metodologia da pesquisa para o professor pesquisador*. Rio de Janeiro, RJ: DP&A, [2006]. 245 p., il.; gráfs., tabs. ISBN 8574903108.



Documento assinado eletronicamente por **ALISON ROBERTO GONCALVES, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 22/08/2025, às 17:10, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **8083071** e o código CRC **A3875300**.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO
PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS
HUMANAS

**Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas**

Ficha 2 (variável)

Disciplina: Prática de Pesquisa em Educação II				Código: HE1201			
Natureza:		☒ Semestral ☐ Anual ☐ Modular					
☒ Obrigatória ☐ Optativa							
Pré-requisito: 1200	Co-requisito:		Modalidade: ☒ Totalmente Presencial ☐ Totalmente EAD ☐ Parcialmente EAD: _____ *CH				
CH Total: 60							
CH Semanal: 4							
Prática como Componente Curricular	Padrão (PD):	Laboratório (LD): 20	Campo (CD):	Estágio (ES):	Orientada (OD):	Prática Específica	Estágio de Formação Pedagógica

Curricular (PCC): 30	(PD):	(LB): 30	(CP):	(ES):	(OR):	(PE):	Pedagógica (EFP):
Atividade Curricular de Extensão (ACE):							

Indicar a carga horária semestral (em PD-LB-CP-ES-OR-PE-EFP-EXT-PCC)

*indicar a carga horária que será à distância.

EMENTA

Segunda etapa do trabalho de conclusão de Curso de Licenciatura. Escrita do trabalho final do curso que reflita o imbricamento dos conhecimentos científicos, pedagógicos e teórico-práticos construídos pelo/a aluno/a. OBS: 30h de Prática como Componente Curricular (PCC)

PROGRAMA

- Discussões sobre a prática da pesquisa na Licenciatura
- Encontros de orientação para a elaboração do trabalho de conclusão de curso
- Orientação sobre as produções elaboradas pelos estudantes, seus textos, as bibliográficas e pesquisas e a elaboração do projeto final.

OBJETIVO GERAL

Desenvolver trabalho de conclusão de curso na área pretendida pelo estudante.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Desenvolver a ideia e os conteúdos do trabalho de conclusão de curso
- Desenvolver o tema da pesquisa e referências bibliográficas de apoio
- Elaborar o trabalho de conclusão de curso, cumprir suas etapas e cronograma

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

As aulas serão organizadas de forma a estimular o máximo a reflexão crítica dos estudantes, com o objetivo de construir o trabalho de conclusão de curso.

Atividades:

Reuniões de orientação

Atividades de pesquisa e elaboração de texto

Resumo e fichamento dos conteúdos da pesquisa

Reescrita e releitura dos textos construídos

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Avaliação da disciplina será feita por meio de participação e desempenho em todas as atividades propostas.

Haverá atividades de produção escrita, leitura, reuniões de orientação em grupo ou individuais e a elaboração do trabalho de conclusão de curso.

As notas da participação e do projeto valerão 10,0 pontos e serão somadas e divididas para obter a nota final da disciplina.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos)

AMADEU, M. S. U. S. et alli. Manual de Normalização de Documentos Científicos de acordo com as normas da ABNT. Curitiba: Editora da UFPR, 2017.

BAGNO, M. Pesquisa na Escola. O que é, como se faz. São Paulo: Edições Loyola, 2000.

SEVERINO, A. J. Metodologia do Trabalho Científico. São Paulo: Cortez, 2016.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (mínimo 05 títulos)

ANDRÉ, M. E. D.A de. Etnografia da prática escolar. Campinas, SP: Papirus, 2011.

CHAGURI, J. P.; PASQUINI, A. S. (orgs.). Pesquisas em Educação. Maringá: Massoni, 2014.

CHIZZOTTI, A. Pesquisa em Ciências Humanas e Sociais. São Paulo, SP: Cortez, 2017.

LEURQUIN, E. V. L. F.; BEZERRA, J. R. M.; SOARES, M. E. (orgs.); Gênero, Ensino e Formação de Professores. Campinas: Mercado de Letras, 2011.

LUNA, S. V. de. Planejamento de Pesquisa: Uma introdução. São Paulo: EDUC, 2ª edição, 2012.

RANDALL, M.; THORNTON, B. Advising and Supporting Teachers. Cambridge: CUP, 2001. WIELEWICKI, V. A pesquisa etnográfica como construção discursiva. Acta Scientiarum. Maringá: PR, v. 23, n. 1, p. 27-32, 2001. Disponível em: file:///C:/Users/Dell/Downloads/2724-8440-1-PB.pdf



Documento assinado eletronicamente por **ANNA BEATRIZ DA SILVEIRA PAULA, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 23/08/2025, às 01:44, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **8083581** e o código CRC **81CD0AB1**.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO
PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS

Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas

Ficha 2 (variável)

Disciplina: Prática de Pesquisa em Educação II				Código: HE1201			
Natureza:							
(X) Obrigatória		(X) Semestral				() Anual	
() Optativa		() Modular					
Pré-requisito: HE1201	Co-requisito: não tem	Modalidade: (X) Totalmente Presencial () Totalmente EAD () Parcialmente EAD: _____ *CH					
CH Total: 60							
CH Semanal: 04							
Prática como Componente Curricular (PCC): 00	Padrão (PD): 00	Laboratório (LB): 00	Campo (CP): 00	Estágio (ES): 00	Orientada (OR): 60	Prática Específica (PE): 00	Estágio de Formação Pedagógica (EFP): 00

Atividade Curricular de Extensão (ACE): 00							
--	--	--	--	--	--	--	--

Indicar a carga horária semestral (em PD-LB-CP-ES-OR-PE-EFP-EXT-PCC)

*indicar a carga horária que será à distância.

EMENTA

Segunda etapa do trabalho de conclusão de Curso de Licenciatura. Projeto de pesquisa ou de intervenção que reflita o embricamento dos conhecimentos científicos, pedagógicos e teórico-práticos construídos ao longo do curso.

PROGRAMA

- Discussões sobre a prática da pesquisa na Licenciatura.
- Encontros de orientação para a elaboração do trabalho de conclusão de curso.
- Orientação sobre as produções elaboradas pelos estudantes, seus textos, as bibliográficas e pesquisas e a elaboração do projeto final.

OBJETIVO GERAL

- Desenvolver trabalho de conclusão de curso na área pretendida pelo estudante.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Desenvolver a ideia e os conteúdos do trabalho de conclusão de curso.
- Desenvolver o tema da pesquisa e referências bibliográficas de apoio.
- Elaborar o trabalho de conclusão de curso, cumprir suas etapas e cronograma.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

As orientações serão organizadas de forma a estimular ao máximo a reflexão crítica dos estudantes, com o objetivo de construir o trabalho de conclusão de curso.

Atividades previstas: Reuniões de orientação; Atividades de pesquisa e elaboração de texto; Resumo e fichamento dos conteúdos da pesquisa; Reescrita e releitura dos textos construídos.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Avaliação da disciplina será feita por meio de participação e desempenho em todas as atividades propostas. Haverá atividades de produção escrita, leitura, reuniões de orientação em grupo ou individuais e a elaboração do trabalho de conclusão de curso. As notas da participação e do projeto valerão 10,0 pontos e serão somadas e divididas para obter a nota final da disciplina.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos)

AMADEU, M. S. U. S. et alli. Manual de Normalização de Documentos Científicos de acordo com as normas da ABNT. Curitiba: Editora da UFPR, 2017.

BAGNO, M. Pesquisa na Escola. O que é, como se faz. São Paulo: Edições Loyola, 2000.

SEVERINO, A. J. Metodologia do Trabalho Científico. São Paulo: Cortez, 2016.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (mínimo 05 títulos)

ANDRÉ, M. E. D.A de. Etnografia da prática escolar. Campinas, SP: Papyrus, 2011.

CHAGURI, J. P.; PASQUINI, A. S. (orgs.). Pesquisas em Educação. Maringá: Massoni, 2014.

CHIZZOTTI, A. Pesquisa em Ciências Humanas e Sociais . São Paulo, SP: Cortez, 2017.
LEURQUIN, E. V. L. F.; BEZERRA, J. R. M.; SOARES, M. E. (orgs.). Gênero, Ensino e Formação de Professores. Campinas: Mercado de Letras, 2011.

LUNA, S. V. de. Planejamento de Pesquisa: Uma introdução. São Paulo: EDUC, 2a edição, 2012.

RANDALL, M.; THORNTON, B. Advising and Supporting Teachers. Cambridge: CUP, 2001.

WIELEWICKI, V. A pesquisa etnográfica como construção discursiva. Acta Scientiarum. Maringá: PR, v. 23, n. 1, p. 27-32, 2001. Disponível em:
file:///C:/Users/Dell/Downloads/2724-8440-1- PB.pdf.



Documento assinado eletronicamente por **JANICE INES NODARI, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 21/03/2025, às 11:02, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **GERSON CARVALHO, CHEFE DO DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS** -

CH, em 17/04/2025, às 15:17, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **7607282** e o código CRC **5E9FC8AE**.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO
PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS

Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas

Ficha 2 (variável)

Disciplina: Prática de Pesquisa em Educação II				Código: HE1201			
Natureza:							
(X) Obrigatória		(X) Semestral () Anual					
() Optativa		() Modular					
Pré-requisito: HE1200		Co-requisito: Não tem		Modalidade: (X) Totalmente Presencial () Totalmente EAD () Parcialmente EAD: _____*CH			
CH Total: 60							
CH Semanal: 04							
Prática como	Padrão		Campo	Estágio		Prática	Estágio de

Componente Curricular (PCC): 30	Prática (PD): 60	Laboratório (LB): 00	Campo (CP): 00	Estágio (ES): 00	Orientada (OR): 00	Prática Específica (PE): 00	Formação Pedagógica (EFP): 00
Atividade Curricular de Extensão (ACE): 00							

Indicar a carga horária semestral (em PD-LB-CP-ES-OR-PE-EFP-EXT-PCC)

*indicar a carga horária que será à distância.

EMENTA

Segunda etapa do trabalho de conclusão de Curso de Licenciatura. Projeto de pesquisa ou de intervenção que reflita o embricamento dos conhecimentos científicos, pedagógicos e teórico-práticos construídos ao longo do curso.

OBS: 30h de Prática como Componente Curricular (PCC).

PROGRAMA

- Discussões sobre a prática da pesquisa na Licenciatura
- Encontros de orientação para a elaboração do trabalho de conclusão de curso.
- Orientação sobre as produções elaboradas pelos estudantes, seus textos, as bibliográficas e pesquisas e a elaboração do projeto final.

OBJETIVO GERAL

Desenvolver trabalho de conclusão de curso na área pretendida pelo estudante.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Desenvolver a ideia e os conteúdos do trabalho de conclusão de curso.
- Desenvolver o tema da pesquisa e referências bibliográficas de apoio.
- Elaborar o trabalho de conclusão de curso, cumprir suas etapas e cronograma.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

As aulas serão organizadas de forma a estimular o máximo a reflexão crítica dos

estudantes, com o objetivo de construir o trabalho de conclusão de curso.

Atividades: Reuniões de orientação; Atividades de pesquisa e elaboração de texto; Resumo e fichamento dos conteúdos da pesquisa; Reescrita e releitura dos textos construídos.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Avaliação da disciplina será feita por meio de participação e desempenho em todas as atividades propostas. Haverá atividades de produção escrita, leitura, reuniões de orientação em grupo ou individuais e a elaboração do trabalho de conclusão de curso.

As notas da participação e do projeto valerão 100,0 pontos e serão somadas e divididas para obter a nota final da disciplina.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AMADEU, M. S. U. S. et alli. Manual de Normalização de Documentos Científicos de acordo com as normas da ABNT. Curitiba: Editora da UFPR, 2017.

BAGNO, M. Pesquisa na Escola. O que é, como se faz. São Paulo: Edições Loyola, 2000.

SEVERINO, A. J. Metodologia do Trabalho Científico. São Paulo: Cortez, 2016.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANDRÉ, M. E. D.A de. Etnografia da prática escolar. Campinas, SP: Papyrus, 2011.

CHAGURI, J. P.; PASQUINI, A. S. (orgs.). Pesquisas em Educação. Maringá: Massoni, 2014.

CHIZZOTTI, A. Pesquisa em Ciências Humanas e Sociais . São Paulo, SP: Cortez, 2017.

LEURQUIN, E. V. L. F.; BEZERRA, J. R. M.; SOARES, M. E. (orgs.). Gênero, Ensino e Formação de Professores. Campinas: Mercado de Letras, 2011.

LUNA, S. V. de. Planejamento de Pesquisa: Uma introdução. São Paulo: EDUC, 2a edição, 2012.

RANDALL, M.; THORNTON, B. Advising and Supporting Teachers. Cambridge: CUP, 2001.

WIELEWICKI, V. A pesquisa etnográfica como construção discursiva. Acta Scientiarum. Maringá: PR, v. 23, n. 1, p. 27-32, 2001. Disponível em: file:///C:/Users/Dell/Downloads/2724-8440-1- PB.pdf.



Documento assinado eletronicamente por **JANICE INES NODARI, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 20/08/2025, às 18:58, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **8071573** e o código CRC **B91D3CC6**.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO
PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS

Coordenação do Curso de ou
Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas

Ficha 2 (variável)

Disciplina: Prática de Pesquisa em Educação II				Código: HE1201			
Natureza:							
(x) Obrigatória		(x) Semestral				() Anual	
() Optativa		() Modular					
Pré-requisito:	Co-requisito:	Modalidade: (x) Totalmente					
HE1200	Não tem	Presencial () Totalmente EAD					
		() Parcialmente EAD: _____ *CH					
CH Total:							
60							
CH							
Semanal: 4							
Prática	Padrão	Laboratório	Campo	Estágio	Orientada	Prática	Estágio de
como	(DB):					Específica	Formação

Componente Curricular (PCC): 30	(PD): 30	(LB):	(CP):	(ES):	(OR):	Específica (PE):	Pedagógica (EFP):
Atividade Curricular de Extensão (ACE):0							

EMENTA

Segunda etapa do trabalho de conclusão de Curso de Licenciatura. Escrita do trabalho final do curso que reflita o imbricamento dos conhecimentos científicos, pedagógicos e teórico-práticos construídos pelo/a aluno/a. OBS: 30h de Prática como Componente Curricular (PCC)

PROGRAMA

- Discussões sobre a prática da pesquisa na Licenciatura
- Encontros de orientação para a elaboração do trabalho de conclusão de curso
- Orientação sobre as produções elaboradas pelos estudantes, seus textos, as bibliográficas e pesquisas e a elaboração do projeto final.

OBJETIVO GERAL

- Desenvolver trabalho de conclusão de curso na área pretendida pelo estudante

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Desenvolver a ideia e os conteúdos do trabalho de conclusão de curso
- Desenvolver o tema da pesquisa e referências bibliográficas de apoio
- Elaborar o trabalho de conclusão de curso, cumprir suas etapas e cronograma

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

As aulas serão organizadas de forma a estimular o máximo a reflexão crítica dos estudantes, com o objetivo de construir o trabalho de conclusão de curso.

Atividades:

Reuniões de orientação

Atividades de pesquisa e elaboração de texto

Resumo e fichamento dos conteúdos da pesquisa

Reescrita e releitura dos textos construídos

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Avaliação da disciplina será feita por meio de participação e desempenho em todas as atividades propostas.

Haverá atividades de produção escrita, leitura, reuniões de orientação em grupo ou individuais e a elaboração do trabalho de conclusão de curso.

As notas da participação e do projeto valerão 10,0 pontos e serão somadas e divididas para obter a nota final da disciplina.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

AMADEU, M. S. U. S. et alli. Manual de Normalização de Documentos Científicos de acordo com as normas da ABNT. Curitiba: Editora da UFPR, 2017.

BAGNO, M. Pesquisa na Escola. O que é, como se faz. São Paulo: Edições Loyola, 2000.

SEVERINO, A. J. Metodologia do Trabalho Científico. São Paulo: Cortez, 2016.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ANDRÉ, M. E. D.A de. Etnografia da prática escolar. Campinas, SP: Papirus, 2011.

CHAGURI, J. P.; PASQUINI, A. S. (orgs.). Pesquisas em Educação. Maringá: Massoni, 2014.

CHIZZOTTI, A. Pesquisa em Ciências Humanas e Sociais. São Paulo, SP: Cortez, 2017.

LEURQUIN, E. V. L. F.; BEZERRA, J. R. M.; SOARES, M. E. (orgs.); Gênero, Ensino e Formação de Professores. Campinas: Mercado de Letras, 2011.

LUNA, S. V. de. Planejamento de Pesquisa: Uma introdução. São Paulo: EDUC, 2ª edição, 2012.

RANDALL, M.; THORNTON, B. Advising and Supporting Teachers. Cambridge: CUP, 2001. WIELEWICKI, V. A pesquisa etnográfica como construção discursiva.

Acta Scientiarum. Maringá: PR, v. 23, n. 1, p. 27-32, 2001. Disponível em: file:///C:/Users/Dell/Downloads/2724-8440-1-PB.pdf



PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR, em 12/08/2025, às 19:20, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **8042755** e o código CRC **90C6BEBF**.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO
PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS

Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas

Ficha 2 (variável)

Disciplina: Projetos de Formação de Professores de Línguas Estrangeiras				Código: HE1202			
Natureza:		☒ Semestral ☐ Anual ☐ Modular					
☒ Obrigatória ☐ Optativa							
Pré-requisito: HE1176	Co-requisito: não tem	Modalidade: ☒ Totalmente Presencial ☐ Totalmente EAD ☐ Parcialmente EAD: _____ *CH					
CH Total: 120							
CH Semanal: 8							
Prática							

como Componente Curricular (PCC):30	Padrão (PD): 30	Laboratório (LB): 0	Campo (CP): 0	Estágio (ES): 90	Orientada (OR):0	Prática Específica (PE): 0	Estágio de Formação Pedagógica (EFP):0
Atividade Curricular de Extensão (ACE):0							

EMENTA

Projetos, programas e/ou outras práticas extensionistas vinculadas ao Departamento de Letras Estrangeiras Modernas. Relatórios de prática docente e de observação de aulas.

PROGRAMA

Educação linguística em língua inglesa
Observação de aulas
Análise de material didático
Planejamento de aulas
Experiências práticas de ensino (micro-aulas)

OBJETIVO GERAL

- Vivenciar o ensino de inglês no CELIN, projeto extensionista vinculado ao Departamento de Letras Estrangeiras Modernas, construindo reflexões sobre o fazer docente.

OBJETIVO ESPECÍFICO

- Observar aulas de uma turma (ou turmas) de inglês no CELIN para compreender com mais profundidade o dia a dia de uma sala de aula de um curso de inglês para a comunidade;
- Ter uma compreensão inicial do que está implicado em um planejamento de ensino e de aula;
- Planejar e ministrar microaulas, tomando como base o material adotado no CELIN, correlacionando a teoria estudada na disciplina à prática docente;
- Desenvolver capacidades docentes;
- Ter recursos básicos para analisar e produzir materiais didáticos de língua inglesa.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

- A disciplina será desenvolvida por meio de aulas expositivo-dialogadas. Além disso, serão promovidos debates dos conteúdos previstos no programa a partir de artigos acadêmicos, documentários, entrevistas, palestras, entre outros;
- As(Os) alunas(os) terão experiências práticas concernentes ao fazer docente;
- As aulas valorizarão os conhecimentos prévios e a contribuição das(os) alunas(os), estimulando-as(os) a exercerem sua agência no processo de aprendizagem.
- Serão utilizados os seguintes recursos: computador e TV para apresentação de slides e materiais de áudio. Os textos a serem lidos estarão disponíveis na sala da disciplina na ufprvirtual.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

- Portfólio (Padlet), contendo:
Planos de aula, fichas de estágio: registros de observação de aula, postagens diversas (0-100)

- Micro-aulas (0-100)

*Nota mínima para aprovação: Média 70 (sem exame final).

*Limite máximo de faltas: 25%

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos)

Brasil. *Orientações Curriculares para o Ensino Médio: Linguagens, códigos e tecnologias*. Volume 1. Secretaria de Educação Básica. Brasília: Ministério da Educação, 2006

(Capítulo 3 - Conhecimentos de Línguas Estrangeiras). Disponível em:

<http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/book_volume_01_internet.pdf>

FREIRE, P. *Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa*. Rio de Janeiro: Ed. Paz e Terra, 2000.

JORDÃO, C.M.; EDMUNDO, E.G.; GOMES, H.O.; ALBUQUERQUE, M.L.V.; GALOR, A.L.; ROSA, A.; BREDAS, F.; OLIVEIRA, L.C.; TRINKEL, M.C. *O PIBID-UFPR nas aulas de inglês: divisor de águas e formador de marés*. Campinas, SP: Pontes Editores, 2013.

JUCÁ, L. *Das histórias que nos habitam: por uma formação de professores de inglês para o Brasil*. Tese. (Doutorado em Estudos Linguísticos e Literários em Inglês), FFLCH, USP, São Paulo, 2017. Disponível em: <<http://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/8/8147/tde-23062017-130937/pt-br.php>>

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (mínimo 05 títulos)

BROWN, D. H. *Teaching by Principles*. San Francisco State University: Longman, 2001.

DUBOC, A. P. *Atitude Curricular: letramentos críticos nas brechas da sala de aula de línguas estrangeiras*. Jundiaí: SP, Paco Editorial, 2015.

JORDÃO, C. *A educação literária ao lado dos anjos?: Por uma atitude epistemofágica transformadora das relações de poder-saber na sala de aula*. São Paulo, SP: Blucher Acadêmico, 2011.

KALANTZIS, M. & COPE, B. *New Learning: Elements of a science of education*. Cambridge: Cambridge University Press, 2012.

LIMA, D. (Org.) *Inglês em escolas públicas não funciona? Uma questão, múltiplos olhares*. São Paulo, SP: Parábola Editorial, 2011.

LÜDKE, M.; ANDRÉ, M. E. D. A. *Pesquisa em educação: abordagens qualitativas*. São Paulo: EPU, 2013

RANCIERE, Jacques. *O mestre ignorante - cinco lições sobre a emancipação intelectual*. 3.ed. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2011.

SAVATER, Fernando. *Ética como amor próprio*. São Paulo, SP: Martins Fontes, 2000.

SAVATER, Fernando. *O valor de educar*. São Paulo, SP: Planeta, 2012.



Documento assinado eletronicamente por **ALESSANDRA COUTINHO FERNANDES, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 17/08/2025, às 16:43, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **8058222** e o código CRC **E93C1DD8**.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO
PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS

**Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas**

Ficha 2 (variável)

Disciplina: Projetos de Formação de Professores de Línguas Estrangeiras				Código: HE1202			
Natureza:		☒ Semestral ☐ Anual ☒ Obrigatória ☐ Modular ☐ Optativa					
Pré-requisito: HE1176	Co-requisito: não tem	Modalidade: ☒ Totalmente Presencial ☐ Totalmente EAD ☐ Parcialmente EAD: _____ *CH					
CH Total: 120							
CH Semanal: 08							
Prática							

como Componente Curricular (PCC): 30	Padrão (PD): 30	Laboratório (LB):	Campo (CP):	Estágio (ES): 90	Orientada (OR):	Prática Específica (PE):	Estágio de Formação Pedagógica (EFP):
Atividade Curricular de Extensão (ACE):							

Indicar a carga horária semestral (em PD-LB-CP-ES-OR-PE-EFP-EXT-PCC)

*indicar a carga horária que será à distância.

EMENTA

Projetos, programas e/ou outras práticas extensionistas vinculadas ao Departamento de Letras Estrangeiras Modernas. Relatórios de prática docente e de observação de aulas.

PROGRAMA

Educação, ensino de línguas estrangeiras e formação inicial de professores de línguas
Análise de material didático
Planejamento de aulas
Observação de aulas
Experiências práticas de ensino (microaulas)

OBJETIVO GERAL

Desenvolver atividades concernentes ao fazer pedagógico no âmbito do ensino de inglês no CELIN, projeto extensionista vinculado ao Departamento de Letras Estrangeiras Modernas.

OBJETIVO ESPECÍFICO

Conhecer o funcionamento do CELIN, projeto extensionista voltado para o ensino-aprendizagem de língua inglesa para a comunidade;
Acompanhar uma turma (ou turmas) de inglês no CELIN para compreender com mais profundidade o dia a dia de uma sala de aula de um curso de inglês para a comunidade;
Construir uma compreensão inicial do que está implicado em um planejamento de

ensino e de aula;

Planejar e ministrar microaulas, tomando como base o material adotado no CELIN, correlacionando a teoria estudada na disciplina à prática docente;

Desenvolver recursos básicos para analisar e produzir materiais didáticos de língua inglesa.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

A disciplina será desenvolvida por meio de aulas expositivo-dialogadas. Além disso, serão promovidos debates dos conteúdos previstos no programa a partir de artigos acadêmicos, documentários, entrevistas, palestras, entre outros;

Alunas e alunos terão experiências práticas concernentes ao fazer docente;

As aulas valorizarão os conhecimentos prévios e a contribuição das alunas e dos alunos estimulando o exercício de sua agência no processo de aprendizagem.

Serão utilizados os seguintes recursos: computador e TV para apresentação de slides e materiais de áudio. Os textos a serem lidos estarão disponíveis na sala da disciplina na UFPR virtual.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Participação nas discussões em aula

Planos de aula

Micro-aulas

Análise de material didático

Fichas de estágio: registros de observação de aula

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos)

BRASIL. *Orientações Curriculares para o Ensino Médio: Linguagens, códigos e tecnologias*. Volume 1. Secretaria de Educação Básica. Brasília: Ministério da Educação, 2006 (Capítulo 3 - Conhecimentos de Línguas Estrangeiras). Disponível em:

<http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/book_volume_01_internet.pdf>

FREIRE, P. *Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa*. Rio de Janeiro: Ed. Paz e Terra, 2000.

JORDÃO, C.M.; EDMUNDO, E.G.; GOMES, H.O.; ALBUQUERQUE, M.L.V.; GALOR, A.L.; ROSA, A.; BREDÁ, F.; OLIVEIRA, L.C.; TRINKEL, M.C. *O PIBID-UFPR nas aulas de inglês: divisor de águas e formador de marés*. Campinas, SP: Pontes Editores, 2013.

JUCÁ, L. *Das histórias que nos habitam: por uma formação de professores de inglês para o Brasil*. Tese. (Doutorado em Estudos Linguísticos e Literários em Inglês), FFLCH, USP, São Paulo, 2017. Disponível em: <<http://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/8/8147/tde-23062017-130937/pt-br.php>>

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (mínimo 05 títulos)

BRAHIM, A. C. S. de M., FERNANDES, A. C., BEATO-CANATO, A. P. M., JORDÃO, C. M., FIGUEIREDO, E. H. D., MARTINEZ, J. Z. *A Linguagem na Vida*. Campinas, SP: Pontes Editores, 2021.

BROWN, D. H. *Teaching by Principles*. San Francisco State University: Longman, 2001.

DUBOC, A. P. *Atitude Curricular: letramentos críticos nas brechas da sala de aula de línguas estrangeiras*. Jundiaí: SP, Paco Editorial, 2015.



Documento assinado eletronicamente por **REGINA CELIA HALU**, **PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 04/08/2025, às 21:36, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **8009239** e o código CRC **E085C346**.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO
PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS

Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas

Ficha 2 (variável)

Disciplina: ESTUDOS DE FONÉTICA E FONOLOGIA DA LÍNGUA INGLESA					Código: HE1207		
Natureza:							
() Obrigatória		(X) Semestral () Anual					
(X) Optativa		() Modular					
Pré-requisito:	Co-requisito:	Modalidade: (X) Totalmente Presencial () Totalmente EAD () Parcialmente EAD: _____*CH					
CH Total: 60h							
CH Semanal: 4h							
Prática como Componente Curricular (PCC):	Padrão (PD):	Laboratório (LB): 60h	Campo (CP):	Estágio (ES):	Orientada (OR):	Prática Específica (PE):	Estágio de Formação Pedagógica (EFP):

Atividade Curricular de Extensão (ACE):							
---	--	--	--	--	--	--	--

Indicar a carga horária semestral (em PD-LB-CP-ES-OR-PE-EFP-EXT-PCC)

*indicar a carga horária que será à distância.

EMENTA

Fonética e fonologia da língua inglesa. Recepção, percepção, reconhecimento, distinção, interpretação e produção dos aspectos segmentais e supra segmentais da fala, considerando a qualidade vocálica, modulação de voz, altura, intensidade, frequência, respiração, pausas, assimilações, tonicidade e atonicidade, acentuação lexical, entoação.

PROGRAMA

Overview of Phonetics and Phonology

Phonetic transcription

English consonants

English vowels

Syllable

Stress and intonation

Pronunciation teaching

OBJETIVO GERAL

Desenvolver e sistematizar os conhecimentos sobre os segmentos, fenômenos fonológicos e padrões silábicos da língua inglesa, bem como aplicá-los à prática da pronúncia e seu ensino

OBJETIVO ESPECÍFICO

Familiarizar o aluno com noções gerais de fonética e fonologia;

Apresentar o alfabeto fonético da língua inglesa;

Propiciar a prática de transcrição fonética;

Familiarizar o estudante com o inventário vocálico e consonantal da língua inglesa;

Discutir os fenômenos fonológicos mais comuns da língua inglesa;

Desenvolver atividades diversas de prática de pronúncia.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Leitura e estudo prévios dos materiais didáticos atribuídos a cada aula;

Aulas expositivas;

Discussões em sala de aula;

Pequenas apresentações/seminários em sala de aula;

Exercícios teóricos;

Prática de transcrição fonética;

Prática de pronúncia;

Prática de ensino de pronúncia;

Avaliações/provas.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

Avaliação teórica: 50 pontos

Trabalho de pesquisa e apresentação em sala: 20 pontos.

Proposta pedagógica para ensino de pronúncia: 30 pontos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos)

GODOY, S.; GONTOW, C.; MARCELINO, M. **English Pronunciation for**

Brazilians - The Sounds of American English. São Paulo: Disal, 2006.

YAVAS, M. **Applied English Phonology**. Oxford: Wiley-Blackwell, 2011.

ZIMMER, M. C.; SILVEIRA, R.; ALVES, U. K. **Pronunciation Instruction for Brazilians**: Bringing Theory and Practice Together. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing (CSP), 2009.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (mínimo 05 títulos)

CRISTÓFARO-SILVA, T. **Dicionário de Fonética e Fonologia**. 1. ed. São Paulo: Editora Contexto, 2011.

CRISTÓFARO-SILVA, T. **Pronúncia do Inglês para falantes do português brasileiro**. 1. ed. São Paulo: Editora Contexto, 2012.

KUPSKE, F. F.; ALVES, U.K.; LIMA JR., R. (Orgs.). **Investigando os sons de línguas não nativas**: uma introdução. 1. ed. Campinas: Editora da Abralin, 2021. Disponível em: [Investigando os sons de línguas não nativas - Editora da Abralin](#)

LADEFOGED, P. **Vowels and consonants**: An introduction to the sounds of languages. 2. Ed. Oxford: Blackwell Publishing, 2005.

SEARA, I. C.; NUNES, V. G.; LAZZAROTTO-VOLCÃO, C. **Para conhecer fonética e fonologia do português brasileiro**. São Paulo: Contexto, 2015.



Documento assinado eletronicamente por **ALISON ROBERTO GONCALVES, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 31/07/2025, às 11:22, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **7994548** e o código CRC **BFC69678**.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO
PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS

Coordenação do Curso de ou
Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas

Ficha 2 (variável)

Disciplina: Perspectivas teóricas na formação de professores de línguas				Código: HE1216			
Natureza: () Obrigatória (X) Optativa		(X) Semestral () Anual () Modular					
Pré-requisito: -	Co-requisito: -		Modalidade: (X) Totalmente Presencial () Totalmente EAD () Parcialmente EAD: _____ *CH				
CH Total: 60h CH Semanal: 04h Prática como Componente Curricular (PCC): Atividade Curricular de Extensão (ACE):	Padrão (PD): 60h	Laboratório (LB):	Campo (CP):	Estágio (ES):	Orientada (OR):	Prática Específica (PE):	Estágio de Formação Pedagógica (EFP):

Indicar a carga horária semestral (em PD-LB-CP-ES-OR-PE-EFP-EXT-PCC)

*indicar a carga horária que será à distância.

EMENTA

Perspectivas, autores e conceitos teóricos na formação do professor de línguas. Complexidades e implicações emergentes de tais perspectivas para o papel dos professores de línguas na atualidade.

Esta disciplina é um convite para desacelerar, refletir, discutir, repensar e reaprender sobre questões da atualidade voltadas ao antropoceno, aos tempos de crise e às demandas decoloniais. Por meio de rodas de conversa, a disciplina propõe expandir o presente e contrair o futuro, para sentir-pensar o que tem sido chamado de 'tempos de devastação'. Cada vez mais, percebe-se que sentimentos de angústia, frustração, impotência e falta de perspectivas emergem em nossas vivências cotidianas, tanto pessoais quanto profissionais. Como professores/as, nos perguntamos que responsabilidades e possibilidades vislumbramos diante de tal cenário e desafios. Assim, a proposta da disciplina é analisar a violência constitutiva que nos habita na modernidade/colonialidade e nossa cumplicidade no antropoceno, para (re)construir coletivamente maneiras *outras* de fazer sentido em 'tempos de devastação'. As perspectivas teóricas, os conceitos, as leituras, as discussões e as práticas de sala de aula pretendem oportunizar novas aprendizagens sobre essas questões por meio da interdisciplinariedade com outras áreas do conhecimento, bem como aproximar linguística aplicada, leitura literária e educação linguística. Alguns encontros serão mediados pela professora Emanuelle Velozo, mestranda do Programa de Pós-Graduação em Letras da UFPR, com uma abordagem de sala de aula voltada à leitura de distopias, como espaço de reflexão crítica sobre a modernidade. Outros/as docentes convidados/as também, esporadicamente, visitarão alguns encontros da disciplina, presencialmente ou online, para colaborar com as discussões.

- reflexão, por meio de textos, de conceitos como antropoceno, humanidade, modernidade, colonialidade, capitalismo, globalização, ocidentalização para localizar os tempos de crise/devastação;
- análise de narrativas que informam diferentes compreensões dos conceitos mencionados;
- estudo da relação desses conceitos com as teorias decoloniais, com a violência constitutiva da modernidade/colonialidade e com questões de privilégio e cumplicidade;
- leitura de distopias, voltadas a esses conceitos, para fomentar debate, reflexão e novas aprendizagens;
- análise da relação desses conceitos com a linguística aplicada, a leitura literária, a educação linguística e a formação de professores/as de línguas.

OBJETIVO GERAL

- desacelerar, refletir, discutir, repensar e reaprender sobre questões da atualidade voltadas ao antropoceno, aos tempos de crise e às demandas decoloniais para compreender de forma mais informada as responsabilidades e possibilidades na educação linguística e na vida.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- construir conhecimentos de forma coletiva e colaborativa;
- praticar a escuta ativa entre colegas e as trocas de experiências vividas;
- aprender sobre narrativas em disputa e exercitar a reconstrução de sentidos outros do/no mundo;
- acolher sentimentos de angústia, frustração, impotência e falta de perspectivas que emergem nas vivências cotidianas, tanto pessoais quanto profissionais;
- oportunizar novas aprendizagens por meio da interdisciplinariedade com outras áreas do conhecimento.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

A disciplina ocorre em dois encontros semanais, às 4as, de 10h30 às 12h30, e às 6as, de 8h30 às 10h30, momentos em que todo o grupo será convidado a se engajar em discussões e atividades informadas por textos lidos previamente.

A carga horária total da disciplina (60 horas) é dividida em atividades programadas durante quinze (15) semanas, portanto, o/a estudante terá quatro (4) horas de atividades semanais nos encontros presenciais; além de leituras prévias para se preparar para as rodas de conversa. Ao final do semestre, cada estudante deve apresentar uma produção individual que reflita sua aprendizagem ao longo do semestre.

Durante a SIEPE (20 a 24/10), as horas semanais serão dedicadas à participação na semana e contabilizadas como atividades letivas.

Todo o material da disciplina está disponível na sala virtual pelo portal UFPR Virtual: <https://ufprvirtual.ufpr.br/>. O/A estudante precisará dispor de Internet para acessar o portal.

As aulas envolvem: atividades expositivas e dialogadas; atividades individuais e em grupos; leituras e discussão de textos; oportunidade de realizar comentários críticos e debates; práticas que instiguem reflexão e debate crítico sobre os temas abordados em sala e participação de forma engajada nos encontros.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

- A avaliação da disciplina envolve participação engajada nas aulas com reflexo das leituras indicadas realizadas, bem como a produção de um trabalho final, em formato individual, que indique a aprendizagem do/a estudante ao longo do semestre.
- O trabalho final tem um formato livre, ou seja, o/a estudante poderá escolher como pretende elaborá-lo. Algumas possibilidades são: artigo escrito, relato de experiência escrito ou oral ou multimodal, apresentação oral, análise de material didático, elaboração de material didático etc.
- Quando em formato escrito, espera-se o uso do gênero acadêmico escolhido. Quando em formato oral, espera-se uso de outra mídia simultânea, como por exemplo, slides.
- Frequência mínima: 75% (limite máximo de faltas - 15 horas)

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos)

DUBOC, A.; FERRAZ, D. *Letramentos críticos e formação de professores de inglês: currículos e perspectivas em expansão*. Revista X, v.1, n.1, 2011. Disponível em: <<https://revistas.ufpr.br/revistax/article/view/23056>>

JORDÃO, C. M.; FOGAÇA, F. C. *Carvalhos, juncos, árvores e rizomas: paradigmas na formação de professores*. Revista Brasileira de Linguística Aplicada, v. 12, 2012. Disponível em: <http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1984-63982012000300004&script=sci_abstract&tlng=pt>

JORDÃO, C. *O que todos sabem... ou não: letramento crítico e questionamento conceitual*. Revista CROP, Programa de Estudos Linguísticos e Literários em inglês,

USP, 2007. Disponível em: <https://docs.ufpr.br/~clarissa/pdfs/QuestionConceitual_CROP_Jordao.pdf>

KUMARAVADIVELU, B. *TESOL methods: changing tracks, challenging trends*. **TESOL Quarterly**, v. 40, n. 1, p. 59- 81, 2006.

MONTE MÓR, W. *Multimodalidades e comunicação: antigas novas questões no ensino de línguas estrangeiras*. **Letras & Letras**, v. 26, n. 2, 2011. ISSN 1981-5239. Disponível em: <<http://www.seer.ufu.br/index.php/letraseletras/article/view/25637>>.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (mínimo 05 títulos)

Acosta, A. (2016). *O Bem Viver - uma oportunidade para imaginar outros mundos*. São Paulo, SP: Ed. Elefante.

Andreotti, V. et. al. (2013). Conhecimento, escolarização, currículo e a vontade de “endireitar” a sociedade através da educação. *Revista Teias* v.14, Dossiê Especial, p. 215-227.

Andreotti, V. et. al. (2019). Sinalizando rumos a futuros decoloniais: observações pedagógicas e de pesquisa de campo. *Sinergias – diálogos educativos para a transformação social*, Portugal, n.9, p. 09-28.

Bernardino-Costa, Joaze et.al. (Org.) (2020). *Decolonialidade e Pensamento Afrodiaspórico*. Belo Horizonte, MG: Ed. Autêntica.

Castro-Gómez, Santiago & Grosfoguel, Ramón. Prólogo. Giro decolonial, teoria crítica y pensamiento heterárquico. In: *El giro decolonial Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global*. Bogotá: Siglo del Hombre Editores. Universidad Central, Instituto de Estudios Sociales Contemporáneos y Pontificia Universidad Javeriana, Instituto Pensar, pp. 09-24, 2007. <http://www.ceapedi.com.ar/imagenes/biblioteca/libreria/147.pdf>

Dussel, E. (2002). World-System and “Trans”-Modernity. *Nepantla: Views from South* 3(2), p. 221-244.

Escobar, Arturo. World Knowledges Otherwise. The Latin-American modernity/coloniality group. *Cultural Studies*, v.21, March/May 2007, pp. 179-210. https://monoskop.org/images/4/48/Escobar_Arturo_2007_Worlds_and_Knowledges_Otherwise_The_Latin_American_Modernity_Coloniality_Research_Program.pdf

Giroux, H. *Os professores como intelectuais: rumo a uma pedagogia crítica da aprendizagem*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.

Grosfoguel, R. (2007). The Epistemic Decolonial Turn. Beyond political-economy paradigms. *Cultural Studies*, 21(2-3), p. 211-223.

Krenak, A. (2020). *A vida não é útil*. São Paulo, SP: Companhia das Letras.

Krenak, A. (2020). *Ideias para adiar o fim do mundo*. São Paulo, SP: Companhia das Letras.

Krenak, A. (2020). *Caminhos para a cultura do bem viver*. Organização Bruno Maia.

Krishnamurti, J. (2002). *Why are you being educated? Talks at Indian Universities*. Krishnamurti Foundation India.

Menezes de Souza, L.M. & Duboc, A. P. (2021). De-universalizing the decolonial: between parentheses and falling skies. *Gragoatá*, Niterói, v.26, n.56, p. 876-911.

Mignolo, W. & Walsh, C. (2018). *On decoloniality: Concepts, analytics, praxis*. Durham: Duke University Press.

Moore, J. W. (org). *Antropoceno ou Capitaloceno? Natureza, história e a crise do capitalismo*. São Paulo, Ed. Elefante, 2022.

Sousa Santos, Boaventura. Para além do pensamento abissal: das linhas globais a uma ecologia de saberes. *Novos estud. CEBRAP* (79), p. 71-94, nov. 2007. <https://doi.org/10.1590/S0101-33002007000300004>

Simas, L. A. & Rufino, L. (2020). *Encantamento – sobre política de vida*. Rio de Janeiro, RJ: Mórula Editorial.

Solón, P. (org.) *Alternativas Sistêmicas*. São Paulo, SP: Ed. Elefante, 2019.

Wenger, E. *Communities of practice – learning, meaning, and identity*. Cambridge: Cambridge University Press, 1998.

Zeichner, K.; Liston, D. *Reflective teaching: an introduction*. New Jersey, USA: Lawrence Erlbaum Associates, 1996.



Documento assinado eletronicamente por **JULIANA ZEGGIO MARTINEZ, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 22/08/2025, às 21:13, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **8083550** e o código CRC **BD898203**.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO
PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS

Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas

Ficha 2 (variável)

Disciplina: Gramática Pedagógica II				Código: HE1218			
Natureza:		☒ Semestral ☐ Anual ☐ Obrigatória ☐ Modular ☒ Optativa					
Pré-requisito: não tem	Co-requisito: não tem	Modalidade: ☒ Totalmente Presencial ☐ Totalmente EAD ☐ Parcialmente EAD: _____ *CH					
CH Total: 60							
CH Semanal: 04							
Prática como	Padrão (PP):	Laboratório	Campo (CP):	Estágio (EP):	Orientada	Prática Específica	Estágio de Formação

Componente Curricular (PCC):00	(PD): 30	(LB): 30	(CP): 00	(ES): 00	(OR): 00	Específica (PE): 00	Pedagógica (EFP): 00
Atividade Curricular de Extensão (ACE): 00							

EMENTA

Estratégias e atividades prático-pedagógicas para o ensino-aprendizagem de estruturas linguísticas complexas da língua inglesa, com ênfase na capacidade de compreensão e de expressão da língua.

PROGRAMA

Estudo de questões gramaticais (selecionadas pela turma) Práticas de ensino de gramática da língua inglesa (microaulas) Noções sobre história da gramática Conceitos de gramática Gramática e métodos de ensino de língua estrangeira Contextualizando a gramática no ensino de inglês Ideologias na padronização da língua inglesa Gramática e Inglês como Língua Franca (ILF) Recursos para o estudo das gramáticas do inglês

OBJETIVO GERAL

Desenvolver uma postura crítica em relação ao papel da gramática no contexto de ensino/aprendizagem da língua inglesa.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Examinar e experimentar diferentes abordagens de descrição e de ensino da gramática.

Considerar diferentes contextos de ensino de língua inglesa e analisar se e como a gramática pode ser tratada.

Considerar de que forma conteúdos transversais da sociedade (como diversidade, cidadania, entre outros) podem se entrelaçar com o tratamento dado à gramática no ensino/aprendizagem da língua inglesa.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Leituras de textos teóricos e discussão em grupo e individualmente. Estudo de questões gramaticais a partir de contextos de uso. Realização pelos participantes de microaulas sobre questões gramaticais.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

A avaliação se dá por meio da realização das tarefas propostas em sala de aula, incluindo realização de microaulas explorando questões gramaticais e reflexões a partir de textos teóricos (60% da nota da disciplina). Uma autoavaliação ao final da disciplina também é realizada e equivale a 40% da nota da disciplina.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GISBORNE, Nikolas; TROUSDALE, Graeme. *Constructional Approaches to English Grammar*. Series: Topics in English Linguistics, Vol. 57. Berlin : De Gruyter Mouton. 2008. eBook., Base de dados: eBook Academic Collection (EBSCOhost).

LEECH, Geoffrey N. *A Glossary of English Grammar*. Series: Glossaries in Linguistics. Edinburgh : Edinburgh University Press. 2006. eBook., Base de dados: eBook Academic Collection (EBSCOhost).

TESCHNER, Richard V.; EVANS, Eston Earl. *Analyzing the Grammar of English*. Edition: 3rd ed. Washington, D.C. : Georgetown University Press. 2007. eBook., Base de dados: eBook Academic Collection (EBSCOhost).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CELCE-MURCIA, Marianne; LARSEN-FREEMAN, Diane. *The grammar book*. 1983.

HARMER, Jeremy. *The Practice of English Language Teaching*. New York: Pearson, Longman, 2001.

English-English Dictionary (Cobuild, Longman, Oxford, Cambridge)

MURPHY, Raymond. *English Grammar in Use*. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.

WIDDOWSON, H. G. *Teaching language as Communication*. Oxford: OUP, 1978.



Documento assinado eletronicamente por **REGINA CELIA HALU, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 08/03/2025, às 11:33, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



Documento assinado eletronicamente por **GERSON CARVALHO, CHEFE DO DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS - CH**, em 17/04/2025, às 15:17, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **7556357** e o código CRC **6104A7C9**.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO
PARANÁ
SETOR DE _HUMANAS

Coordenação do Curso de ou
Departamento de DELEM

Ficha 2 (variável)

Disciplina: Projetos de Aprendizagem 1				Código: 1221			
Natureza:		☒ Semestral ☐ Anual ☐ Obrigatória ☐ Modular ☒ Optativa					
Pré-requisito: inglês básico	Co-requisito:		Modalidade: ☐ Totalmente Presencial ☐ Totalmente EAD ☐ Parcialmente EAD: _____ *CH				
CH Total: 60							
CH Semanal: 04							
Prática como						Prática	Estágio de

Componente Curricular (PCC):	Padrão (PD):	Laboratório (LB):	Campo (CP):	Estágio (ES):	Orientada (OR):	Prática Específica (PE):	Formação Pedagógica (EFP):
Atividade Curricular de Extensão (ACE):							

Indicar a carga horária semestral (em PD-LB-CP-ES-OR-PE-EFP-EXT-PCC)

*indicar a carga horária que será à distância.

EMENTA

Projetos voltados ao ensino-aprendizagem de línguas estrangeiras. Experiências colaborativas e teórico-práticas de aprender a aprender.

PROGRAMA

- 1) Introdução: West Side Story e Latinos nos EUA
- 2) Escolha da/s cena/s da apresentação teatral e desenvolvimento de um cronograma definitivo
- 3) Elaborar uma coreografia que envolve canto, música e dança de duas cenas.
- 4) Ensaios teatrais: desenvolvimento das habilidades de cantar em língua inglesa, de atuar e dançar, junto com os discentes do curso de extensão com a mesma temática.
- 5) Apresentação final no pátio da Reitoria UFPR

OBJETIVO GERAL

Aprendizagem linguística, social e corporal baseada em um projeto que envolve a encenação musico-teatral de duas cenas relacionadas ao musical West Side Story.

OBJETIVO ESPECÍFICO

Entender a história sociocultural da população latina nos EUA (com destaque para os dos porto-riquenhos) a partir do musical West Side Story e as adaptações fílmicas por Hollywood em 1961 e 2021. Entender o que significa aprendizagem a partir de um projeto coletivo. Decorar as respectivas letras em língua inglesa e elaborar uma coreografia para as cenas escolhidas. Ensaiar canto e dança acompanhando a música escolhida. Participar de forma ativa na apresentação final (flash mob)

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Nesta disciplina, o processo de aprendizagem baseado no Project-Based Learning envolve os alunos na

aquisição de conhecimentos e competências por meio de um processo prático de abordar questões

linguísticas, sociais e corporais, enfrentando tarefas autênticas e apresentando um produto coletivo final.

Esta metodologia valoriza o/a discente como agente na produção do seu conhecimento, rompendo com a

forma rígida e pré-estabelecida da aquisição dos conteúdos, mas possibilitando que os mesmos sejam

incorporados durante o desenvolvimento do projeto.

Na segunda parte da disciplina serão envolvidos alunos dos cursos de Letras **da UFPR e da UTFPR** em

parceria com a **profa. Maurini de Souza**, que deste o início acompanha ativamente as aulas. Vai ser aberto

um curso de extensão para os participantes não matriculados na disciplina. A interação entre professores e

discentes se dará, de forma síncrona, nos encontros semanais e de forma assíncrona, através de email e

WhatsApp. A literatura de apoio para o projeto encontra-se no drive do professor Klaus, acessível para os

participantes. O processo todo envolve:

- Discutir no grupo os textos, músicas, filmes e videos escolhidos
- Participar ativamente das atividades síncronas
- Realizar ensaios práticos para preparar uma encenação
- Realizar a encenação pública como produto coletivo final.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

1. Participar ativamente no processo do desenvolvimento do projeto, valendo 50% da nota final
2. Participar ativamente na encenação do produto coletiva final (50% da nota final)

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos)

Revista LIFE: West Side Story. New York: Meredith Corporation, 2021, pp. 37-41.

BERSON, Misha. Something's Coming, Something's Good: West Side Story and the American Imagination. Applause; Milwaukee, 2011.

BUSS, Cristiano da Silva; MACKEDANZ, Luiz Fernando. O ensino através de projetos como metodologia ativa de ensino e de aprendizagem. Revista Thema 14(3), 2017, p. 122-131.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (mínimo 05 títulos)

West Side Story. Direção Robert WISE, Jerome ROBBINS. Metro-Goldwyn-Mayer, 1961.

West Side Story. Direção Stephen SPIELBERG. 20th Century Studios, 2021.

VARGAS, Deborah R.; MIRABAL, Nancy Raquel; LA FOUNTAIN-STOKES,

Lawrence (eds.). *Keywords for Latina/o Studies*. New York: NYU Press, 2017.

LEHMAN, Ernest. *West Side Story*: Screenplay. 1960.



Documento assinado eletronicamente por **KLAUS FRIEDRICH WILHELM EGGENSBERGER, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 24/08/2025, às 16:09, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **8083821** e o código CRC **4CD02B55**.

Ficha 2 (variável)

Disciplina: Projetos de aprendizagem II		Código: HE1222					
Natureza:		(X) Semestral () Anual () Obrigatória () Modular (X) Optativa					
Pré-requisito:	Co-requisito:	Modalidade: (X) Totalmente Presencial () Totalmente EAD () Parcialmente EAD: *CH					
CH Total:							
CH Semanal:							
Prática como Componente Curricular (PCC): 60h	Padrão (PD):	Laboratório (LB):	Campo (CP):	Estágio (ES):	Orientada (OR):	Prática Específica (PE):	Estágio de Formação Pedagógica (EFP):
Atividade Curricular de Extensão (ACE):							

EMENTA

Projetos voltados ao ensino-aprendizagem de línguas estrangeiras. Sentidos de informação, saber e conhecimento na atual sociedade da informação e do conhecimento.

PROGRAMA

- conceito de inserção x inclusão;
- conceito de deficiência e capacitismo;
- conceito de decolonialidade;
- planejamento de práticas pedagógicas inclusivas para contexto de ensino-aprendizagem de línguas, pensando especialmente em atender necessidades especiais de estudantes neurodivergentes, mais especificamente estudantes com altas habilidades/superdotação.

OBJETIVO GERAL

construir os fundamentos e pensar em práticas para uma educação linguística inclusiva, voltada especialmente para estudantes com altas habilidades/superdotação

OBJETIVO ESPECÍFICO

- discutir conceitos concernentes aos fundamentos de uma educação inclusiva;
- planejar práticas pedagógicas inclusivas para contexto de ensino-aprendizagem de línguas, pensando especialmente em atender necessidades especiais de estudantes neurodivergentes, mais especificamente estudantes com altas habilidades/superdotação.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

Serão realizadas aulas dialogadas, com momentos expositivos e de participação ativa de estudantes. A disciplina prevê a leitura prévia de textos teóricos; o planejamento de atividades que fomentem discussões; avaliação escrita individual e trabalho em grupo.

Todo o material da disciplina será disponibilizado para o grupo pela docente.

As atividades a serem desenvolvidas ao longo do semestre envolvem:

- ler textos e assistir vídeos, TED talks, curta-metagens;
- participar dos encontros presenciais;
- realizar pesquisas;
- planejar atividades que fomentem discussões;
- analisar diferentes tipos de materiais.

Serão utilizados os seguintes recursos: quadro, notebook e projetor multimídia para apresentação de slides em Power Point.

Os materiais estarão disponíveis à turma via grupo de WhatsApp.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina é dividida em:

- 30% - participação nas aulas (mini-apresentações; produção de materiais, etc.);
- 25% - avaliação escrita;
- 35% - trabalho final em grupo.

Crêterios de avaliação:

- Organização em conformidade com as orientações dadas para a elaboração de cada atividade solicitada.
- Organização objetiva das produções solicitadas.
- Aprofundamento teórico e prático.
- Entrega das atividades no prazo estipulado

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (mínimo 03 títulos)

BOSS, S.; KRAUSS, J. *Reinventing Project-based Learning: Your Field Guide to Real-world Projects in the Digital Age*, 2007. (ebook)

CASANOVA, M. P.; ALVES, J. M. Sentidos subjetivos da pedagogia de projetos para uma professora de ciências. *Interações*, v. 11, n. 39, 2016. Disponível em: <<http://revistas.uno.br/interacoes/articdeViewFile/646322>>

LUCIANI ANDRADE, A.; AMARILDO MENEZES, G. A metodologia *Aprender Investigando* (AI) como aplicabilidade da pedagogia de projetos na formação inicial de professores. *Revista de Estudos e Pesquisas sobre Ensino Tecnológico*, v. 01, n.6, p. 86-99, 2017.

MORIN, E. *Os sete saberes necessários à educação do futuro*. São Paulo, SP: Cortez, 2005.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALENCAR, Eunice M. L. Soriano. Indivíduos com Altas Habilidades/Superdotação: Clarificando Conceitos, Desfazendo Idéias Errôneas. In: FLEITH, Denise de Souza (org.). *A construção de práticas educacionais para alunos com altas habilidades/superdotação*, volume 1: orientação a professores. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Especial, 2007 p. 13-24.

ARANTES DO AMARAL, J.; LINO DOS SANTOS, R. Combining Project-Based Learning and Community-Based Research in a Research Methodology Course: The Lessons Learned. *International Journal of Instruction*. V. 11, n. 1, p. 47-60, 2018.

BORLAND, James. Gifted Education Without Gifted Programs or Gifted Students: An AntiModel. In: RENZULLI, Joseph et al (org.) *Systems and Models for Developing Programs for the Gifted*. United States of America: Creative Learning Press, Inc., 2009, p.105-118.

BREEDLOVE, Lynette. Characteristics of gifted learners. In: ROBERTS, Julia L; INMAN, Tracy F.; ROBINS, Jennifer H. (ed.) *Introduction to gifted education*. New York/NY: Routledge, 2022, p. 59-80.

DEMO, P. *Habilidades e competências no século XXI*. Porto Alegre:Mediação, 2010.

DIAMOND, Adele. Executive functions. In: GALLAGHER, A.; BULTEAU, C.; COHEN, D.; MICHAUD, J. L. (ed.) *Handbook of Clinical Neurology*, Vol. 173 (3rd series), 2020. <https://doi.org/10.1016/B978-0-444-64150-2.00020-4>

FABER, Juliana Andreatta; TRENTINI, Maristela. As lutas de pais com filhos identificados com altas habilidades/superdotação: relatos familiares. In: PÉREZ BARRERA, Susana Graciela (org.). *Altas habilidades/superdotação: una nueva mirada*. Montevideo: UDE, 2024, p.151-166.

FERRARI, Luciana. Deficiência, linguagem e decolonialidade: e se pensássemos o mundo a partir da deficiência? In: IFA, Sérgio; MENICONI, Flávia Colen; NASCIMENTO, Ana Karina de Oliveira (orgs.). *Linguística aplicada na contemporaneidade: Práticas decoloniais, letramentos críticos e discurso no ensino de línguas*. Campinas, SP: Pontes Editores, 2023.

FERRARI, Luciana; FORTES, Lívia. Por entre afetos, saberes, conversas e lutas em torno da deficiência - entrevista com Luciana Ferrari. *PERCursos Linguísticos*, Vitória (ES), v. 14, n. 36, 2024. ISSN 2236-2592, Dossiê temático • Linguística Aplicada e Estudos da Deficiência: aproximações (im)possíveis, p.186-198.

FERRARI, Marcela Beatriz. Feminismos decoloniais y discapacidad: hacia una conceptualización de la colonialidad de la capacidad, *Nómadas* 52, jan.-jun. 2020. Universidad Central, Colombia. DOI:10.30578/nomadas.n52a7

FIGUEIRA, Emilio. Introdução geral à educação inclusiva. Artigos, Entrevistas, Práticas Pedagógicas, Materiais Didáticos Para Professores e Famílias, Legislações. 2ª. Ed. Revista e Ampliada. São Paulo: Figueira Digital/Agbook, 2023. Disponível em: <https://paradigma.org.br/biblioteca/introducao-geral-a-educacao-inclusiva/>

FONTE, P. *Pedagogia de projetos: ano letivo sem mesmice*. Rio de Janeiro: Wak Editora, 2014 MATURANA, H. *Cognição, ciência e vida cotidiana*. 1. reimpressão. Belo Horizonte, MG: Ed. da UFMG, 2001.

GUIMARÃES, Tânia Gonzaga; OUROFINO, Vanessa Terezinha Alves Tentes. Estratégias de Identificação do Aluno com Altas Habilidades/ Superdotação. In: FLEITH, Denise de Souza (org.). *A construção de práticas educacionais para alunos com altas habilidades/superdotação*, volume 1: orientação a professores. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Especial, 2007, p. 53-66

JOLLY, Jennifer L.; ROBINS, Jennifer H. History of gifted education. In: ROBERTS, Julia L; INMAN, Tracy F.; ROBINS, Jennifer H. (ed.) *Introduction to gifted education*. New York/NY: Routledge, 2022, p.19-34.

KAPLAN, Sandra N. A multiple perspective framework to differentiate curricula. In: NYBERG, J. L.; MANZONE, J. A. (ed.) *Creating equitable services for the gifted: protocols for identification, implementation, and evaluation*. DOI: 10.4018/978-1-7998-8153-7.ch006

LESSA, Adriana Tavares Maurício; MASSUN, Tatiana de Freitas. Ecologizar a neurodiversidade: reflexões sobre existências e línguas estrangeiras. *PERCursos Linguísticos*, [S. I.], v. 14, n. 36, p. 90–108, 2024. DOI: [10.47456/pl.v14i36.44315](https://periodicos.ufes.br/percursos/article/view/44315). Disponível em:

MANTOAN, Maria Tereza Eglér. *Inclusão escolar : o que é? por quê? como fazer?* São Paulo : Moderna , 2003.

MODANI, Natwar et al. Like-minded communities: bringing the familiarity

and similarity together, *World Wide Web*, 2014, 17:899-919, DOI 10.1007/s11280-013-0261-1

NAKANO, Tatiana de Cassia. Aluno com altas habilidades/superdotação: um enfoque com base nos perfis comportamentais, estratégias educacionais e modalidades de atendimento. In: PISKE, Fernanda Hellen Ribeiro ... [et al.]. São Paulo/SP: Vetur Editora, 2022, p.221-236.

OUROFINO, Vanessa Terezinha Alves Tentes de; GUIMARÃES, Tânia Gonzaga. Características Intelectuais, Emocionais e Sociais do Aluno com Altas Habilidades/Superdotação. In: FLEITH, Denise de Souza (org.). *A construção de práticas educacionais para alunos com altas habilidades/superdotação*, volume 1: orientação a professores. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Especial, 2007, p. 41-52.

PAZELLO, E. *Pedagogia de projetos e o ensino de inglês como língua estrangeira moderna em escola regular de 5. a 8. séries: convicção ou modismo*. Dissertação (Mestrado em Estudos Linguísticos), UFPR, 2005. Disponível em: <<https://acervodigital.ufpr.br/handle/1884/2778>>

RENZULLI, Joseph S.; REIS, Sally M. A concepção dos três anéis de superdotação e o modelo de enriquecimento curricular: uma abordagem de desenvolvimento de talentos para todos os estudantes. In: PISKE, Fernanda Hellen Ribeiro ... [et al.]. São Paulo/SP: Vetur Editora, 2022, p.17-50.

RILEY, Tracy; WHITE, Vanessa. Developing a Sense of Belonging Through Engagement with Like-Minded Peers: A Matter of Equity, *New Zealand Association for Research in Education*, 2016

ROBINSON, Ann. Conceptual frameworks in gifted education as the foundation for services: the necessity for design alignment. In: ROBERTS, Julia L; INMAN, Tracy F.; ROBINS, Jennifer H. (ed.) *Introduction to gifted education*. New York/NY: Routledge, 2022, p. 5-18.

SABATELLA, Maria Lúcia; CUPERTINO, Christina M. B. Práticas Educacionais de Atendimento ao Aluno com Altas Habilidades/ Superdotação. In: FLEITH, Denise de Souza (org.). *A construção de práticas educacionais para alunos com altas habilidades/superdotação*, volume 1: orientação a professores. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Especial, 2007, p. 67-80.

SILVERMAN, Linda Kreger; LEVITON, Linda Powers; HAAS, Steven C. Engaging different types of gifted learners. In: VIDERGOR, H. E.; HARRIS, C. R. (Eds.), *Applied Practice for Educators of Gifted and Able Learners*, 2015, p. 25–41.

SILVERMAN, Linda Kreger. The construct of asynchronous development, *Peabody Journal of Education*, 1997, 72:3-4, 36-58, DOI: 10.1080/0161956X.1997.9681865

SILVERMAN, L. K. The overlooked role of modalities in multi-exceptional children, *Roeper Review*, 46:2, 90-102. DOI: 10.1080/02783193.2024.2309137

SIPUKA, O.; NGUBANE, S. A. Rethinking Power and the Complexities Between Critical Disability Studies and Decoloniality in Higher Education. In: RIOUX, M. H. et al (eds.), *Handbook of Disability*. Springer Nature Singapore Pte Ltd. 2024. Disponível em: https://doi.org/10.1007/978-981-19-6056-7_19

SODRÉ GAMA, Maria Clara. Capítulo 4: Parceria entre Família e Escola 61 Maria Clara Sodré S. Gama. In: FLEITH, Denise. *A Construção de Práticas Educacionais para Alunos com Altas Habilidades / Superdotação Volume 3: O Aluno e a Família*. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Especial, 2007, p.61-73.

SOUSA, Rhaissa Andrêssa Ramos de; FLEITH, Denise de Souza. La influencia de las sobreexcitabilidades en el desarrollo socioemocional de los alumnos con altas capacidades. In: PÉREZ BARRERA, Susana Graciela (org.). *Altas habilidades/superdotação: una nueva mirada*. Montevideo: UDE, 2024, p.61-72.

TOMLINSON, Carol Ann. Differentiated instruction. In: CALLAHAN, Carolyn M.; HERTBERG-DAVIS, Holly. *Fundamentals of gifted education*. Considering multiple perspectives. 2a ed. New York: Routledge, 2017.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO
PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS

Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas

Ficha 2 (variável)

Disciplina: Estudos sobre a Poesia de Língua Inglesa		Código: HE1239	
Natureza: ☐ Obrigatória ☒ Optativa		☒ Semestral ☐ Anual ☐ Modular	
Pré-requisito: Não tem	Co-requisito: Não tem	Modalidade: ☒ Totalmente Presencial ☐ Totalmente EAD ☐ Parcialmente EAD: _____ *CH	
CH Total: 30			
CH Semanal: 02			
Prática			

como Componente Curricular (PCC): 00	Padrão (PD): 00	Laboratório (LB): 00	Campo (CP): 00	Estágio (ES): 00	Orientada (OR): 00	Prática Específica (PE): 00	Estágio de Formação Pedagógica (EFP): 00
Atividade Curricular de Extensão (ACE): 00							

Indicar a carga horária semestral (em PD-LB-CP-ES-OR-PE-EFP-EXT-PCC)

*indicar a carga horária que será à distância.

EMENTA

Análise crítica das diversas tendências estéticas na poesia produzida em língua inglesa. Aspectos estéticos e técnicos da poesia de língua inglesa.

PROGRAMA

1. Estudo breve de alguns mecanismos de escrita de poesia.
2. Breve apresentação sobre a produção de algumas mulheres escritoras da geração *beat*.
3. Estudo delimitado: poesia de mulheres da geração *beat* e propostas de tradução.
4. Análise de poemas em contexto.

OBJETIVO GERAL

Oportunizar a leitura e análise de poemas de mulheres da geração *beat* com uso de arcabouço teórico adequado.

OBJETIVO ESPECÍFICO

Desenvolver a competência leitora sensibilizada de produções poéticas em língua inglesa de diferentes escritoras da geração *beat*, bem como de crítica poética específica em grande parte composta por referencial teórico feminista.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS

A disciplina será presencial, na universidade, em sala de aula a ser informada pela coordenação do

curso. Para as aulas, serão disponibilizados textos teóricos e poéticos na pasta da disciplina na plataforma UFPR Virtual. Eles requerem certa fluência com o idioma. A disciplina prevê que haja leituras e discussões em aula sobre os poemas lidos e a realização de traduções. Caso seja necessário, haverá a criação de um grupo de WhatsApp.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

A disciplina contará com leituras, discussões, análises e propostas de tradução dos poemas lidos. Como trabalho final, espera-se que os alunos produzam uma tradução comentada de um poema à escolha ou a análise de um:

- participação ativa nas aulas – **20 pontos**
- 2 traduções de poemas, da língua inglesa para a língua portuguesa – **30 pontos**
- trabalho final (ensaio curto – entre 3000 e 5000 palavras) - **50 pontos**.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BOSI, V. et al. O poema: leitores e leituras. Cotia, SP: Ateliê Editorial, 2001.

MASINI, André S. (org.). *Pequena coletânea de poesias de língua inglesa - Bílingue*. São Paulo: Ed. do Autor, 2000.

WANDERLEY, Jorge (org.) – *22 ingleses modernos – uma antologia poética*. RJ: Civilização Brasileira, 1993.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CANDIDO, Antônio. *O Estudo Analítico do Poema*. São Paulo: Humanitas, 1999.

FELSKI, Rita. *The Gender of Modernity*. Chicago/London: Harvard University Press, 1995.

_____. *Beyond Feminist Aesthetics*. (digital archive – Printed in the United States), 1989.

_____. *The limits of critique*. Chicago/London: The University of Chicago Press, 2015.

GOLDSTEIN, Norma. *Análise do Poema*. São Paulo: Ática, 1988.

KINZIE, Mary. *A Poet's Guide to Poetry*. 2nd ed. Chicago, London: The University of Chicago Press, 2013.

RUSS, Joanna. *How to suppress women's writing*. Austin: University of Texas Press, 1983.

PINSKY, Robert. *The Sounds of Poetry*. New York: Farrar, Straus and Giroux, 1998.

WEB SITES:

<http://www.poemhunter.com>

http://famouspoetsandpoems.com/country/England/English_poets.html

<http://www.poetryfoundation.org>

<https://www.poetrysoup.com>



Documento assinado eletronicamente por **JANICE INES NODARI, PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR**, em 20/08/2025, às 18:57, conforme art. 1º, III, "b", da Lei 11.419/2006.



A autenticidade do documento pode ser conferida [aqui](#) informando o código verificador **8071525** e o código CRC **833A3C3E**.
