



Universidade Federal do Paraná
Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes
Departamento de Letras Estrangeiras Modernas

FICHA Nº 2 (variável)

Disciplina: A Divina Comédia		Código: HE349
Natureza: () obrigatória (X) optativa	Semestral (X) Anual () Modular ()	
Pré-requisito: Não há	Co-requisito:	
Modalidade: (X) Presencial () EaD () 20% EaD		
C.H. Semestral Total: 45 PD: 45 C.H. Semanal: 03		
EMENTA (Unidades Didáticas)		
A Divina Comédia: introdução geral à obra e estudo de alguns cantos.		
PROGRAMA		
- Introdução ao cenário italiano trecentesco. - Leitura e análise dos cantos da cântica do Inferno.		
OBJETIVO GERAL		
O objetivo da disciplina é principalmente o de divulgar a obra e de auxiliar a uma primeira leitura da primeira cântica, analisando e discutindo aspectos poéticos, linguísticos, culturais e sociais relevantes para uma melhor compreensão da obra e do contexto em que foi escrita.		
OBJETIVO ESPECÍFICO		
Capacitar os alunos a uma leitura de exploração do texto poético, em que se consideram relevantes, além do literário em si, aspectos como os contextos histórico, linguístico, político, social, cultural, religioso, filosófico, entre outros.		
PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS		
Aulas expositivas, apresentação de seminários, leitura e discussão do texto.		

FORMAS DE AVALIAÇÃO	
- Provas escritas realizadas em sala de aula - Trabalhos escritos - Apresentação de seminários.	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA (3 títulos)	
- ALIGHIERI, Dante. <i>A Divina Comédia: Inferno</i> . Trad. Ítalo Mauro. São Paulo, Ed. 34, 1998. - BÀRBERI SQUAROTTI, Giorgio. <i>Literatura italiana: linhas, problemas, autores</i> . Trad. Nilson Moulin, Maria Betânia Amoroso, Neide Rezende. São Paulo: Nova Stella/Edusp, 1989. - "Lendo e relendo Dante", introdução à ALIGHIERI, Dante. <i>A Divina Comédia</i> . Rio de Janeiro: Ediouro, 2008.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (2 títulos)	
- ELIOT, T. S. "Dante". In <i>Ensaio</i> . São Paulo: Art editora, 1989, p. 63-112. - TOSTO, Rosario. <i>História da Literatura Italiana</i> . Vol. 1, cap. IV: Dante Alighieri. Rio de Janeiro: Vozes, 1962, p. 66-82.	
Semestre/ ano: 2º 2012	
Professor da Disciplina: Luiz Ernani Fritoli	Assinatura: _____
Coordenador da Área: Luiz Ernani Fritoli	Assinatura: _____
Chefe de Departamento: Luiz Maximiliano Santin Gardenal	Assinatura: _____

Legenda: Conforme Resolução 15/10-CEPE: PD- Padrão LB – Laboratório CP – Estágio OR – Orientada

Prof. ME. Luiz Maximiliano Santin Gardenal
Chefe do Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas
Matr. 201197