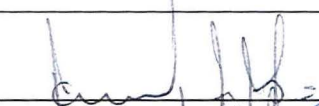




Universidade Federal do Paraná
Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes
Departamento de Letras Estrangeiras Modernas

FICHA Nº 2 (variável)

Disciplina: Narrativa Italiana		Código: HE 346
Natureza: () obrigatória (X) optativa		Semestral (X) Anual () Modular ()
Pré-requisito: não tem		Co-requisito:
Modalidade: (X) Presencial () EaD () 20% EaD		
C.H. Semestral Total: 30 PD: 30 C.H. Semanal: 02		
EMENTA (Unidades Didáticas)		
Disciplina monográfica sobre um autor ou um movimento da narrativa italiana.		
PROGRAMA (ITENS DE CADA UNIDADE DIDÁTICA)		
<ul style="list-style-type: none">- <i>Il visconte dimezzato.</i>- <i>Il cavaliere inesistente.</i>- <i>Il castello dei destini incrociati.</i>- <i>Le città invisibili.</i>- <i>Se una notte d'inverno un viaggiatore.</i>		
OBJETIVO GERAL		
Leitura e análise de cinco romances de Italo Calvino.		
OBJETIVO ESPECÍFICO		
Perceber como a arquitetura do romance calviniano varia ao longo dos anos, desde uma forma convencional, no romance de estreia, até a forma múltipla do hiper-romance.		
PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS		
Aulas expositivas; Debates e discussões e Seminários.		

FORMAS DE AVALIAÇÃO	
Trabalhos escritos; Seminários e Provas escritas	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA (3 títulos)	
CALVINO, Italo. <i>Il castello dei destini incrociati</i> . Torino: Einaudi, 1969.	
CALVINO, Italo. <i>Le città invisibili</i> . Milano: Mondadori, 2002.	
CALVINO, Italo. <i>Se una notte d'inverno un viaggiatore</i> . Milano: Mondadori, 2002.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (2 títulos)	
BARENGHI, Mario. <i>Calvino</i> . Bologna: Il Mulino, 2009.	
BENUSSI, Cristina. <i>Introduzione a Calvino</i> . Roma: Laterza, 2002.	

Semestre/ ano: 2º 2012	
Professor da Disciplina: Luiz Ernani Fritoli	Assinatura: 
Coordenador da Área: Luiz Ernani Fritoli	Assinatura: 
Chefe de Departamento: Luiz Maximiliano Santin Gardenal	Assinatura: 

f. ME. Luiz Maximiliano Santin Gardenal
Chefe do Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas
Matr. 201197