



Universidade Federal do Paraná

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

Departamento de Letras Estrangeiras Modernas

PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina: Análise do Discurso de língua inglesa	Código: HE295	Turma: A
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 15	aulas práticas: 30	
estágio:	Total: 45	Créditos: 02
Pré-requisito:		

OBJETIVOS:

- Introduzir a versão de Análise de Discurso Crítica (ADC) de Norman Fairclough;
- Apresentar o aparato teórico-metodológico da ADC;
- Discutir brevemente a relação entre discurso, ideologia e poder;
- Discutir brevemente a relação entre a Análise de Discurso Crítica e a Linguística Sistêmica Funcional;
- Apresentar exemplos de análises de discurso críticas;
- Oportunizar a produção de análises de discurso críticas.

EMENTA

Estudos de análise do discurso aplicado à língua inglesa.

PROGRAMA:

Texto: Teoria Social do Discurso (Fairclough: Discurso e mudança social)
Texto: Language and ideology (Fairclough: Critical Discourse Analysis)
Texto: Language and power (Fairclough: Language and Power)
Texto: Ciência social crítica (Resende & Ramalho)
Texto: Análise de Discurso Crítica e Linguística Sistêmica Funcional (Resende & Ramalho)
Exemplos de ADC

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:

Os alunos serão estimulados a participarem ativamente em sala durante as discussões do arcabouço teórico-metodológico da ADC, levantando dúvidas, selecionando idéias-chave, contribuindo com exemplos etc. No período de produção da análise de discurso crítica que será compartilhada no final do semestre com toda a classe, os alunos serão estimulados a trocarem idéias com os colegas e com a professora a fim de receberem gradativamente *feedback* sobre a análise em desenvolvimento.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:

Participação durante as discussões orais sobre os textos teóricos (30%), produção de uma análise de discurso crítica (50%) e apresentação oral da análise produzida (20%).

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:

FAIRCLOUGH, Norman. **Discurso e mudança social**. (Trad. Izabel Magalhães). Brasília: Editora Universidade de Brasília, 2001.
GIDDENS, Anthony. **As consequências da modernidade**. (Trad. Raul Fiker). São Paulo: Editora UNESP, 1991.
RESENDE, Viviane de Melo & RAMALHO, Viviane. **Análise de Discurso Crítica**. São Paulo: Contexto, 2006.

Validade: 1º Semestre

Ano: 2011

Professora: Alessandra Coutinho Fernandes

Assinatura:

Coordenadora da Área: Mariza Riva de Almeida

Assinatura:

Chefe do Departamento: Terumi Koto Bonnet Villalba

Assinatura:

Prof.º Dr.º Terumi Koto Bonnet Villalba
Chefe do Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas
Matr. 105970