



Universidade Federal do Paraná

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

Departamento de Letras Estrangeiras Modernas

**PLANO DE ENSINO**  
**Ficha Nº 2 (parte variável)**

Disciplina: Língua Inglesa Escrita III	Código: HE284	Turma: A
Natureza: ( ) anual		(X) semestral
Carga horária: aulas teóricas: 02		aulas práticas: 02
estágio: .....	Total: 60	Créditos: 03
Pré-requisito: HE283 Língua Inglesa Escrita II		

**OBJETIVOS:** Desenvolver a capacidade de leitura em língua inglesa para textos de estrutura vocabular e sintática complexa (capacidade de entender o conteúdo referencial e de identificar relações entre os segmentos do texto, de fazer inferências a partir do contexto lingüístico).  
Desenvolver a capacidade de produzir ensaios e resenhas coerentes e coesos.

**EMENTA**

1. Leitura de textos com estrutura vocabular e sintática complexa
2. Produção de textos que exigem pesquisa.
3. Adequação do texto à audiência.
4. Introdução à organização de diferentes gêneros de textos.

**PROGRAMA:**

Leitura de contos.

Produção de paráfrases, resenhas, ensaios e artigos de opinião.

**PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:** Utilização de PROCESS WRITING:

Os alunos produzirão textos que serão corrigidos pela professora e discutidos individualmente. Os textos deverão ser re-escritos de acordo com as recomendações da professora.

**PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:**

- Atividades de compreensão dos contos lidos, valendo de 0 a 100 cada.
- Textos, resumos e paráfrases produzidos em sala ou em casa, valendo de 0 a 100 cada.
- 2 ensaios maiores (entre 3 e 5 páginas, cada), frutos de pesquisa bibliográfica, valendo de 0 a 100.

**BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:**

BAILEY, Stephen. **Academic Writing**: a handbook for international students. 3<sup>rd</sup> ed. New York: Routledge, 2011.

OSHIMA, Alice & HOGUE, Ann. **Writing Academic English (Level 4)**. 4<sup>th</sup> ed. White Plains – NY: Pearson/Longman, 2006.

SHIACK, Don. **How to write essays**. Oxford: How To Books Ltd., 2009.

WALKER, Bill. **Academic English Vocabulary for International Students**. Lexington – KY, 2011.

Monolingual English dictionary. Qualquer um: Macmillan, Oxford, Longman ou ainda de outra editora desde que seja ADVANCED DICTIONARY

**Validade:** 2º Semestre

**Ano:** 2011

**Professora:** Alessandra Coutinho Fernandes

Assinatura:

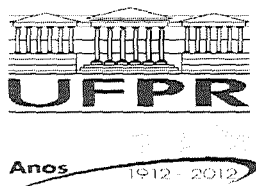
**Coordenadora da Área:** Mariza Riva de Almeida

Assinatura:

**Chefe do Departamento:** Terumi Koto Bonnet Villalba

Assinatura:

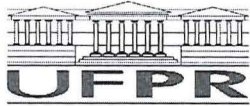
Prof.ª Dr.ª Terumi Koto Bonnet Villalba  
Chefe do Departamento de Letras  
Estrangeiras Modernas  
Matr. 105970



Universidade Federal do Paraná  
 Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes  
 Departamento de Letras Estrangeiras Modernas

## FICHA Nº 2 (variável)

Disciplina: Língua Inglesa Escrita III		Código: HE 284
Natureza: ( x ) obrigatória ( ) optativa		Semestral ( x ) Anual ( ) Modular ( )
Pré-requisito: HE283 – Língua Inglesa Escrita 2		Co-requisito:
Modalidade: ( x ) Presencial ( ) EaD ( ) 20% EaD		
C.H. Semestral Total: 60 PD: 60 LB: 00 CP: 00 ES: 00 OR: 10 C.H. Semanal: 04		
<b>EMENTA</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leitura de textos com estrutura vocabular e sintática, discursiva e retórica complexa.</li> <li>2. Produção de textos sobre tópicos que demandam pesquisa.</li> <li>3. Adequação do texto à audiência.</li> <li>4. Introdução à organização de diferentes gêneros de textos.</li> </ol>		
<b>PROGRAMA</b>		
Leitura de contos e textos informativos de cunho diverso. Produção de paráfrases, resumos e ensaios.		
<b>OBJETIVO GERAL</b>		
Desenvolver a capacidade de produzir paráfrases, resumos e ensaios coerentes e coesos.		
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>		
Desenvolver a capacidade de leitura em língua inglesa para textos de estrutura vocabular e sintática complexa (capacidade de entender o conteúdo referencial e de identificar relações entre os segmentos do texto, de fazer inferências a partir do contexto linguístico para posterior produção de ensaios, resenhas e paráfrases coerentes e coesos).		
<b>PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS</b>		
Utilização de PROCESS WRITING: os alunos produzirão textos que serão corrigidos pela professora e discutidos individualmente. Os textos deverão ser reescritos de acordo com as recomendações da professora.		
<b>FORMAS DE AVALIAÇÃO</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividades de compreensão dos contos lidos, valendo de 0 a 100 cada.</li> <li>- Resumos, paráfrases e ensaios produzidos em sala de aula, valendo de 0 a 100 cada.</li> <li>- Textos diversos produzidos como <i>homework</i>, valendo de 0 a 100 cada.</li> </ul>		
O sistema de aprovação levará em consideração a soma das notas obtidas pelo aluno em todos os trabalhos, dividida pelo número de trabalhos feitos.		
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>		
BAILEY, Stephen. <b>Academic writing: a handbook for international students</b> . 3 <sup>rd</sup> ed. New York: Routledge, 2011.  OSHIMA, Alice & HOGUE, Ann. <b>Writing Academic English (level 4)</b> . 4th ed. White Plains – NY: Pearson/Longman, 2006.  SHIACK, Don. <b>How to write essays</b> . Oxford: How to books Ltd., 2009.		
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>		
WALKER, Bill. <b>Academic English Vocabulary for International Students</b> . Lexington – KY, 2011.  LEKI, Ilona. <b>Academic writing. Exploring processes and strategies</b> . Cambridge: CUP, 1998.		



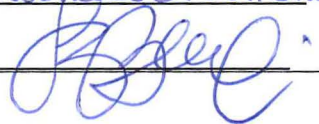
Anos 1912 - 2012

Universidade Federal do Paraná  
Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes  
Departamento de Letras Estrangeiras Modernas

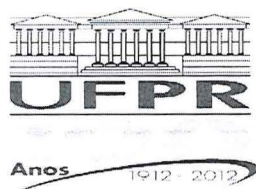
2º semestre de 2012

Professora da Disciplina: Alessandra Coutinho Fernandes Assinatura: 

Coordenadora da Área: Alessandra Coutinho Fernandes Assinatura: 

Chefe de Departamento: Luiz Maximiliano Santin Gardenal Assinatura: 

Prof. M.E. Luiz Maximiliano Santin Gardenal  
Chefe do Departamento de Letras  
Estrangeiras Modernas  
Matr. 201197



Universidade Federal do Paraná  
Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes  
Departamento de Letras Estrangeiras Modernas

## FICHA Nº 2 (variável)

Disciplina: Língua Inglesa Escrita 3	Código: HE 284
Natureza: ( x ) obrigatória ( ) optativa	Semestral ( x ) Anual ( ) Modular ( )
Pré-requisito: HE283 – Língua Inglesa Escrita 2	Co-requisito:
Modalidade: ( x ) Presencial ( ) EaD ( ) 20% EaD	
C.H. Semestral Total: 60 PD: 60 LB: 00 CP: 00 ES: 00 OR: 00 C.H. Semanal: 04	
<b>EMENTA</b>	
1. Leitura e análise de textos com estrutura vocabular, sintática, discursiva e retórica complexa, . 2. Produção de textos sobre tópicos que demandam pesquisa. 3. Adequação do texto à audiência. 4. Introdução à organização de diferentes gêneros de textos.	
<b>PROGRAMA</b>	
Leitura de contos e textos informativos de cunho diverso. Produção de paráfrases, resenhas, ensaios e artigos de opinião.	
<b>OBJETIVO GERAL</b>	
Desenvolver a capacidade de produzir ensaios, paráfrases e resenhas coerentes e coesos.	
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>	
Desenvolver a capacidade de leitura em língua inglesa para textos de estrutura vocabular e sintática complexa (capacidade de entender o conteúdo referencial e de identificar relações entre os segmentos do texto, de fazer inferências a partir do contexto linguístico para posterior produção de ensaios, resenhas e paráfrases coerentes e coesos).	
<b>PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS</b>	
Utilização de PROCESS WRITING: os alunos produzirão textos que serão corrigidos pela professora e discutidos individualmente. Os textos deverão ser reescritos de acordo com as recomendações da professora.	

<b>FORMAS DE AVALIAÇÃO</b>
- Atividades de compreensão dos contos lidos, valendo de 0 a 100 cada. - Textos, resumos e paráfrases produzidos em sala de aula, valendo de 0 a 100 cada. - 03 ensaios de 3 a 5 páginas, frutos de pesquisa bibliográfica, valendo de 0 a 100 cada.
O sistema de aprovação levará em consideração a soma das notas obtidas pelo aluno em todos os trabalhos, dividida pelo número de trabalhos feitos.
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>
BAILEY, Stephen. <b>Academic writing</b> : a handbook for international students. 3 <sup>rd</sup> ed. New York: Routledge, 2011. OSHIMA, Alice & HOGUE, Ann. <b>Writing Academic English (level 4)</b> . 4th ed. White Plains – NY: Pearson/Longman, 2006. SHIACK, Don. <b>How to write essays</b> . Oxford: How to books Ltd., 2009.
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>
WALKER, Bill. <b>Academic English Vocabulary for International Students</b> . Lexington – KY, 2011. LEKI, Ilona. <b>Academic writing. Exploring processes and strategies</b> . Cambridge: CUP, 1998.

Ano/semestre: 2012-2
Professora da Disciplina: Janice Inês Nodari Assinatura: 
Coordenadora da Área: Alessandra Coutinho Fernandes Assinatura: 
Chefe de Departamento: Luiz Maximiliano Santin Gardenal Assinatura: 

**Prof. ME. Luiz Maximiliano Santin Gardenal**  
Chefe do Departamento de Letras  
Estrangeiras Modernas  
Matr. 201197