



PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina: Língua Inglesa Escrita I	Código: HE282	Turma: A
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária:	aulas teóricas: 02	aulas práticas: 02
estágio: Total: 60		Créditos: 03
Pré-requisito: não tem		
Co-requisito:		

OBJETIVOS:

- Desenvolver a capacidade de leitura em língua inglesa para textos de estrutura vocabular e sintática simples (capacidade de compreender o conteúdo referencial, de identificar relações entre segmentos do texto, de fazer inferências a partir do contexto lingüístico e de fazer esquemas cognitivos aplicáveis).
- Desenvolver a capacidade de compor textos em língua inglesa em nível básico avançado, que sejam coerentes e adequados do ponto de vista da gramática, do léxico e dos objetivos pretendidos.

EMENTA

1. Leitura de textos com estrutura vocabular e sintática simples.
2. Reconstituição de textos.
3. Produção de textos sobre tópicos de conhecimento compartilhado.

PROGRAMA:

LEITURA:

- Variação das técnicas de leitura segundo os seguintes fatores: objetivos da leitura, meio, formato e tipo de texto; dificuldade do conteúdo semântico/cognitivo; dificuldade lingüística.
- Leitura de Readers/Short stories
- Desenvolvimento da capacidade: (i) de reconhecimento gráfico das palavras; (ii) de reconhecimento de relações semânticas e retóricas das várias partes do texto (dentro do parágrafo, entre parágrafos e entre seções maiores que o parágrafo); (iii) de reconhecimento de idéia principal do texto.

ESCRITA:

- Os estágios do processo de composição (planejamento, redação, revisão).
- Expressão das relações de causa e efeito, de tempo, de finalidade/intenção, de condição, de comparação e contraste, de concessão de habilidade, de dever, de probabilidade/possibilidade.
- Produção de textos narrativos e descritivos, panfletos turísticos, resenhas de filmes (estrutura básica).
- Resumo e reconstituição de textos.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:

- Percepção de textos como exemplares de gêneros, a partir de uma perspectiva sócio-retórica.
- Discussão dos textos apresentados, com vistas a assinalar aspectos de conteúdo, de estrutura e de estratégias do autor;
- Discussão dos textos produzidos pelos alunos, do ponto de vista de conteúdo, de estrutura, de obtenção dos objetivos pretendidos e da adequação da sintaxe e do vocabulário.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:

1. Dois exames bimestrais de compreensão e produção escrita, valendo de 0 a 10 (peso 8; 80% da nota). Estes exames serão corrigidos pela professora da disciplina e por mais um professor de língua inglesa do DELEM.
2. Trabalhos em sala ou em casa, valendo de 0 a 10 (peso 2; 20% da nota). Ao final de cada bimestre, todas as notas serão somadas e divididas pelo número de atividades requisitadas, gerando uma nota X que será somada às notas das provas de compreensão e produção escrita. **Observação:** As tarefas somente valerão nota se entregues até no máximo sete dias após a data de entrega estabelecida pela professora.

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:

INGRAM, Beverly & KING, Carol. **From writing to composing**. Cambridge: Cambridge University Press, 2008.

OLSHER, David. **Words in motion**: an interactive approach to writing. Oxford: Oxford University Press, 1996.

WITHROW, Jean. **Effective Writing**. Cambridge: Cambridge University Press, 1987.

* MURPHY, Raymond. **English Grammar in Use**. 3rd edition. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.

* SWAN, Michael. **Practical English usage**. Oxford: Oxford, 1995.

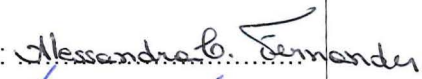
* WATKINS, Michael & PORTER, Timothy. **Gramática da Língua Inglesa**. São Paulo: Editora Sandra Almeida, 2002.

* **Readers**: níveis 1, 2 ou 3 (adequado à dificuldade da capacidade de leitura de cada aluno); Short Stories (selecionados)

Validade: 2º Semestre

Ano: 2009

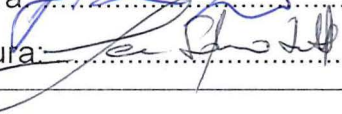
Professora: Alessandra Coutinho Fernandes

Assinatura: 

Coordenadora da Área: Liana Leão

Assinatura: 

Chefe do Departamento: Lúcia Sgobaro Zanette

Assinatura: 



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina: Língua Inglesa Escrita I	Código: HE 282	Turma: B
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 02	aulas práticas: 02	
estágio:	Total: 60	Créditos: 03
Pré-requisito: não tem		

OBJETIVO: Desenvolver a capacidade de leitura em língua inglesa para textos de estrutura vocabular e sintática simples (capacidade de entender o conteúdo referencial e de identificar relações entre os segmentos do texto, de fazer inferências a partir do contexto lingüístico.

Desenvolver a capacidade de compor textos em língua inglesa que estejam coerentes do ponto de vista gramatical e sintático.

EMENTA

1. Leitura de textos com estrutura vocabular e sintática simples.
2. Reconstituição de textos.
3. Produção de textos sobre tópicos de conhecimentos compartilhado.

PROGRAMA:

LEITURA:

Variação da leitura segundo: objetivos da mesma, formato e tipo de texto; dificuldade do conteúdo semântico/cognitivo, dificuldade lingüística

ESCRITA:

Composição: compondo histórias, escrevendo narrativas, estabelecendo relações dentre os parágrafos de um texto formal. Reconstituição de textos. Resumos de textos. Escrevendo movie reviews.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:

- Discussão de textos apresentados, objetivando assinalar os aspectos de conteúdo, estrutura e estratégias do autor.

Discussão de Resumos, Narrativas e Parágrafos escritos pelos alunos.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:

2 Exames bimestrais , valendo 80% da nota; estes exames serão corrigidas pela professora da disciplina e por mais um professor de língua inglesa da Área de Inglês do DELEM

Trabalhos em sala ou em casa, valendo 20% da nota. As tarefas somente valerão nota até uma semana da data de entrega estabelecida pela professora.

As tarefas deverão ser adequadas ao que for proposto pela professora e devem ser coerentes do ponto de vista gramatical e sintático

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:

INGRAM. FROM WRITING TO COMPOSING.

WISHON . WRITING ACADEMIC ENGLISH.

English / Portuguese dictionary.

Monolingual English dictionary.

Validade: 2o Semestre

Ano: 2009

Professora: Eva Cristina R.A. Dal Molin

Assinatura

Márcia H. B. Fernandes Alves

Assinatura

Coordenadora da Área: Liana de Camargo Leao

Assinatura

Chefe do Departamento: Lucia Sgobaro Zanette

Assinatura



PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina: Língua Inglesa Escrita I	Código: HE282	Turmas: A e B
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 02	aulas práticas: 02	
estágio:	Total: 60	Créditos: 03
Pré-requisito: não tem		

OBJETIVO: Desenvolver a capacidade de leitura em língua inglesa para textos de estrutura vocabular e sintática simples (capacidade de entender o conteúdo referencial e de identificar relações entre os segmentos do texto, de fazer inferências a partir do contexto lingüístico).

Desenvolver a capacidade de compor textos em língua inglesa em nível básico (n início do sem) e em nível pré-intermediário (no final do semestre) que estejam coerentes do ponto de vista gramatical e sintático.

EMENTA

1. Leitura de textos com estrutura vocabular e sintática simples.
2. Reconstituição de textos.
3. Produção de textos sobre tópicos de conhecimentos compartilhado.

PROGRAMA:

LEITURA:

- Variação da leitura segundo: objetivos da mesma, formato e tipo de texto; dificuldade do conteúdo semântico/cognitivo, dificuldade lingüística.
- Leitura de readers/short stories adaptados
- Desenvolvimento da capacidade de: (i) reconhecimento gráfico da palavra; (ii) reconhecimento de relações semânticas e retóricas das várias partes do texto (dentro do parágrafo, entre parágrafos e entre seções maiores que o parágrafo); (iii) de reconhecimento de idéia principal do texto.

ESCRITA:

- Os estágios do processo de composição (planejamento, redação e revisão)
- Composição: compondo histórias, escrevendo narrativas, estabelecendo relações dentre os parágrafos de um texto formal.
- Resumo e reconstituição de textos.
- Escrevendo movie reviews.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:

- Discussão de textos apresentados, objetivando assinalar os aspectos de conteúdo, estrutura e estratégias do autor.
- Discussão de Resumos, Narrativas e Parágrafos escritos pelos alunos.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:

2 (duas) avaliações bimestrais , valendo 80% da nota; os exames bimestrais (60%) serão corrigidos pela professora da disciplina e por mais um professor da subárea de língua inglesa da Área de Inglês do DELEM; 4 "quizzes" de readers (2 por bimestre) valendo 10% cada e aplicados a cada 15 dias, sendo o primeiro reader "emprestado" para os alunos a partir da terceira semana de agosto.

Trabalhos em sala ou em casa, valendo 20% da nota. As tarefas somente valerão nota até uma semana da data de entrega estabelecida pela professora.

As tarefas deverão ser adequadas ao que for proposto pela professora e devem ser coerentes do ponto de vista gramatical e sintático

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:

INGRAM. FROM WRITING TO COMPOSING.

MURPHY. ENGLISH GRAMMAR IN USE – intermediate level.

WISHON . WRITING ACADEMIC ENGLISH.

WTHROW. EFFECTIVE WRITING.

Monolingual English dictionary.

Validade: 2º Semestre

Ano: 2010

Professora: Eva Cristina R.A. DalMolin

Assinatura:.....

Coordenadora da Área: Eloise Mara Grein

Assinatura:.....

Chefe do Departamento: Terumi Koto Villalba

Assinatura:.....

Prof.^a Dr.^a Terumi Koto Bonnet Villalba
Chefe do Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas
Matr. 105970