



Universidade Federal do Paraná

Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes

Departamento de Letras Estrangeiras Modernas

PLANO DE ENSINO Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina: Inglês Básico	Código: HE 277	Turma: A
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 30	aulas práticas: 60	
estágio:	Total: 90	Créditos: 04
Pré-requisito: não tem		
Co-requisito: não tem		

Objetivo: Realizar interações na língua inglesa a nível básico. Compreensão e produção oral concatenada a nível básico. Compreensão e produção escrita concatenada a nível básico. Reconhecimento e produção da fonologia e sintaxe de língua inglesa a nível básico.

EMENTA

1. Introdução à fonologia básica da língua inglesa: unidades segmentais e supra-segmentais.
2. Aspectos sintáticos básicos da língua inglesa.
3. Estruturas morfológicas básicas.
4. Prática intensiva de compreensão oral de interações elementares em laboratório.
5. Prática intensiva de expressão oral de interações elementares.

Programa e procedimentos didáticos: Prática intensiva de compreensão e produção oral da fala concatenada a nível básico. Elementos trabalhados: narrativas; descrições de pessoas, locais, situações; interações comuns como apresentações, compras, convites, fazer e reagir a conselhos e sugestões, troca de informações sobre fatos da vida diária, sobre saúde, planos futuros, vida emocional; dar explicações. Ênfase em ouvir inglês; aprimoramento da percepção dos sons do inglês e da fluência na produção. Introdução à transcrição fonética. Compreensão e produção de textos pertencentes a diferentes gêneros.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:

- **Duas provas por bimestre:** a) uma prova envolvendo compreensão e produção oral, com uma banca de dois professores da Área de Inglês, que avaliarão aspectos de compreensão, de pronúncia, de sintaxe e morfologia, de vocabulário e fluência, e b) uma prova envolvendo compreensão e produção escrita, corrigida por professores da Área de Inglês, além de pela própria professora da turma.
- **Atividades diversas de compreensão e produção oral, assim como de compreensão e produção escrita** requisitadas pela professora, valendo de 0 a 100. Ao final de cada bimestre, todas as notas serão somadas e divididas pelo número de atividades requisitadas, gerando uma nota X que será somada às notas das provas de compreensão e produção oral e de compreensão e produção escrita.
- Nota mínima para aprovação: Média 70 sem exame final, e 50 com exame final.
- Limite máximo de faltas: 25%, ou seja, 22 faltas (11 aulas geminadas).

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:

English Dictionary (Cobuild, Longman, Oxford, Cambridge)
Brown, Steven & Smith, Dorolyn. **Active Listening**. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.
McCarthy, Michael. Touchstone DVD 1 - Cambridge.
Podcasts da Internet.

Validade: 1º Semestre

Ano: 2011

Professora: Alessandra Coutinho Fernandes

Assinatura:

Coordenadora da Área: Mariza Riva de Almeida

Assinatura:

Chefe do Departamento: Terumi Koto Bonnet Villalba

Assinatura:

Prof.ª Dr.ª Terumi Koto Bonnet Villalba
Chefe do Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas
Matr. 105970



PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina: Inglês Básico	Código: HE 277	Turma: A
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 30	aulas práticas: 60	
estágio:	Total: 90	Créditos: 04
Pré-requisito: não tem		
Co-requisito: não tem		

Objetivo: Realizar interações na língua inglesa a nível básico. Compreensão e produção oral concatenada a nível básico. Compreensão e produção escrita concatenada a nível básico. Reconhecimento e produção da fonologia e sintaxe de língua inglesa a nível básico.

EMENTA

1. Introdução à fonologia básica da língua inglesa: unidades segmentais e supra-segmentais.
2. Aspectos sintáticos básicos da língua inglesa.
3. Estruturas morfológicas básicas.
4. Prática intensiva de compreensão oral de interações elementares em laboratório.
5. Prática intensiva de expressão oral de interações elementares.

Programa e procedimentos didáticos: Prática intensiva de compreensão e produção oral da fala concatenada a nível básico. Elementos trabalhados: narrativas; descrições de pessoas, locais, situações; interações comuns como apresentações, fazer e reagir a conselhos e sugestões, troca de informações sobre fatos da vida diária, sobre saúde, planos futuros, vida emocional; dar explicações. Ênfase em ouvir inglês; aprimoramento da percepção dos sons do inglês e da fluência na produção. Introdução à transcrição fonética. Compreensão e produção de textos pertencentes a diferentes gêneros.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:

- **Duas provas por bimestre (peso 60):** a) prova de produção oral, com uma banca de dois professores da Área de Inglês, que avaliarão aspectos de compreensão, de pronúncia, de sintaxe e morfologia, de vocabulário e fluência, e b) prova de compreensão oral.
- **Atividades diversas (peso 40).** Os alunos devem dedicar 4 horas por semana extra sala de aula, estudando o conteúdo dos sites: www.rd.com; www.eslpod.com; www.cd1ponline.org; www.esl.about.com; e www.voanews.com, entre outros. Os alunos devem registrar seus estudos em um portfólio que será recolhido e devolvido semanalmente pela professora. Uma vez por semana, os alunos escolherão um dos temas estudados para compartilhar oralmente com sua turma. Além disso, a cada 15 dias, os alunos terão de ler e entregar o resumo de um livro em inglês.
- Nota mínima para aprovação: Média 70 sem exame final, e 50 com exame final.
- Limite máximo de faltas: 25%, ou seja, 22 faltas (11 aulas geminadas).

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:

English Dictionary (Cobuild, Longman, Oxford, Cambridge)
Brown, Steven & Smith, Dorolyn. **Active Listening**. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.
McCarthy, Michael. Touchstone DVD 1 - Cambridge.
Podcasts da Internet.

Validade: 1º Semestre

Ano: 2012

Professora: Alessandra Coutinho Fernandes

Assinatura:

Coordenadora da Área: Mariza Riva de Almeida

Assinatura:

Chefe do Departamento: Terumi Koto B. Villalba

Assinatura:

Prof.^a Dr.^a Terumi Koto Bonnet Villalba
Chefe do Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas
Matr. 105970



PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina: Inglês Básico	Código: HE 277	Turma: A
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 30	aulas práticas: 60	
estágio:	Total: 90	Créditos: 04
Pré-requisito: não tem		
Co-requisito:		

OBJETIVO:

Desenvolver a habilidade de realizar interações orais na língua inglesa em nível básico (compreensão e produção oral em nível básico, abrangendo aspectos fonológicos, morfológicos e sintáticos da língua inglesa).

EMENTA

1. Introdução à fonologia básica da língua inglesa: unidades segmentais e supra-segmentais.
2. Aspectos sintáticos básicos da língua inglesa.
3. Estruturas morfológicas básicas.
4. Prática intensiva de compreensão oral de interações elementares em laboratório.
5. Prática intensiva de expressão oral de interações elementares.

PROGRAMA:

Prática intensiva de compreensão e produção oral em nível básico em torno de temas de interesse do grupo. Familiarização com o alfabeto fonético internacional. Revisão de conhecimentos sobre a língua (sintaxe, léxico, morfologia).

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:

Atividades em pares e em grupos, apresentações individuais e em pares/grupos, aula expositiva, atividades em sites de ensino de língua inglesa.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:

Dois (2) testes bimestrais consistindo cada um deles de uma prova de compreensão oral e de um exame de produção oral (entrevista) com uma banca de dois professores da área de inglês. Avaliações processuais (ao longo do semestre) pela participação nas aulas e realização de tarefas extra-classe.

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:

Cambridge English Dictionary ou outro dicionário de língua inglesa que utilize o alfabeto fonético do IPA (International Phonetic Alphabet).
HALL, N.; SHEPHEARD, J. The Anti-Grammar Grammar Book: a teacher's resource book of discovery activities for grammar teaching. Longman, 1991.
KAY, S. Reward Elementary Resource Pack: communicative activities for students of English. Heinemann, 1994.

Validade: 1º Semestre

Professora: Regina Célia Halu

Coordenadora da Área: Mariza Almeida

Chefe do Departamento: Terumi Koto B. Villalba

Ano: 2012

Assinatura:

Assinatura:

Assinatura:

Prof.ª Dr.ª Terumi Koto Bonnet Villalba
Chefe do Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas
Matr. 105970