



PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina: Espanhol Básico	Código: HE 228	Turma: B
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 02	aulas práticas: 04	
estágio:	Total: 90	Créditos: 04
Pré-requisito: não tem		
Co-requisito:.....		

OBJETIVO:

Esta disciplina visa a que o aluno entre em contato com a língua espanhola, desenvolvendo a sua competência comunicativa pelo estudo de estruturas lingüísticas e funções básicas de comunicação oral e escrita.

EMENTA:

Compreensão e produção escrita e oral em nível básico. Introdução aos estudos gramaticais de língua espanhola.

PROGRAMA:

1. Conteúdo Linguístico

- Alfabeto espanhol
- Artigos
- Adjetivos
- Advérbios
- Regras de acentuação
- Numerais
- Substantivo (gênero y número)
- Pronomes pessoais
- Pronomes interrogativos e exclamativos
- Pronomes demonstrativos
- Pronomes possessivos
- Muy e mucho
- Paradigmas dos verbos ser e estar
- Paradigmas dos verbos tener e haber
- Paradigmas dos verbos regulares (Presente do Indicativo)
- Paradigma dos verbos reflexivos (Presente do Indicativo)
- Paradigma de verbos irregulares (Presente do Indicativo)
- Verbos gustar, apetecer y parecer
- Perífrasis Ir a + Infinitivo
- Perífrasis Tener que + Infinitivo

2. Conteúdo Temático

- Gentílicos
- Profissões
- Lugares e países
- A cidade, os comércios e serviços
- A casa
- As vestimentas
- As cores
- Os objetos de uso cotidiano
- As relações de parentesco
- Denominação das horas, dias da semana, meses e estações do ano
- Os hábitos gastronômicos

- Meios de transporte
- As partes do corpo
- As atividades físicas

3. Conteúdo Funcional

- Dar e pedir informações sobre pessoas
- Dar e pedir informações sobre objetos
- Cumprimentos
- Despedidas
- Apresentações
- Expressar intenções
- Perguntar e expressar gostos
- Descrever lugares
- Pedir e dar informação sobre lugares
- Falar sobre o clima
- Perguntar e dizer o preço
- Perguntar e expressar preferências
- Falar sobre hábitos
- Oferecer-se para fazer alguma coisa
- Fazer recomendações e dar conselhos

4. Leituras

- La noche de los feos. Mario Benedetti
- Casa tomada. Julio Cortázar

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:

Combinam-se aulas expositivas com práticas gramaticais e exercícios diversos de compreensão e expressão oral e escrita. Trata-se de obter a participação ativa e efetiva dos alunos como responsáveis pela sua formação, mediante intervenções nas aulas, realização de atividades em pequenos grupos e exercícios de produção oral e escrita.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:

A nota do semestre será atribuída pela média aritmética das seguintes atividades:

- 4 redações com valor 2.0 cada uma delas;
- 3 atividades de compreensão auditiva valendo 2.0 cada;
- Resolução de exercícios gramaticais, valendo 2.0;
- 2 avaliações regimentais bimestrais com valor 10.0 cada uma delas;
- 2 avaliações orais, valendo 4.0 e 6.0, respectivamente.

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:

ANDIÓN HERRERO, María Antonieta (org). *Actividades para el marco común europeo*. Madrid: Enclave Ele, 2007.
 CASTRO, F. *Uso de la gramática española/elemental*. Madrid: Edelsa, 2003;
 CRIADO, Eugenia. *Expresión escrita*. Madrid: ClaveEle, 2005.
 FANJUL, Adrian. *Gramática de español paso a paso*. São Paulo: Moderna, 2005;
 HENARES, Universidad Alcalá de. *Señas*. São Paulo: Martins Fontes, 2000;
 MILANI, Esther. *Gramática de Espanhol para brasileiros*. São Paulo: Saraiva, 2006;
 PERIS MARTÍN, Ernesto e NEUS SANS, Baulenas. *Gente 1*. Barcelona: Difusión, 2004.
 VIÑÓ-SÁNCHEZ, Mónica. *Preparación al Diploma de Español. Nivel Inicial B1*. Madrid: Edelsa, 2009.

Validade: 1º Semestre

Ano: 2011

Professora: Nylcéa Thereza de Siqueira Pedra

Assinatura: 

Coordenadora da Área: Isabel Jasinski

Assinatura: 

Chefe do Departamento: Terumi Koto Bonnet Villalba

Assinatura: 

Prof.ª Dr.ª Terumi Koto Bonnet Villalba
 Chefe do Departamento de Letras
 Estrangeiras Modernas
 Matr. 105970



PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina: Espanhol Básico	Código: HE 228	Turma: B
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 02	aulas práticas: 04	
estágio:	Total: 90	Créditos: 04
Pré-requisito: não tem		
Co-requisito:.....		

OBJETIVO:

Esta disciplina visa a que o aluno entre em contato com a língua espanhola, inicie o trabalho de interpretar seu funcionamento e suas variantes e seja capaz de comunicar-se por escrito e oralmente em nível básico.

EMENTA:

Compreensão e produção escrita e oral em nível básico. Introdução aos estudos gramaticais de língua espanhola.

PROGRAMA:

1. Conteúdo Gramatical

- Alfabeto espanhol
- Signos ortográficos (punto, dos puntos, coma, punto y coma, admiración e interrogación)
- Regras de acentuação
- Artigos
- Substantivo (gênero y número)
- Pronomes pessoais
- Paradigmas dos verbos regulares (Presente do Indicativo)
- Paradigma dos verbos reflexivos (Presente do Indicativo)
- Numerais
- Paradigma de verbos irregulares (Presente do Indicativo)
- Verbos gustar, apetecer y parecer
- Perífrasis Ir a + Infinitivo

2. Conteúdo Temático

- Breve historia da língua espanhola
- A língua espanhola no mundo
- O espaço geográfico, político, cultural e lingüístico do mundo hispânico
- Gentílicos
- Profissões
- A família/ parentesco
- A casa
- Hábitos de alimentação nos países hispânicos
- Meios de transporte
- Denominação dos dias da semana, meses y estações do ano

3. Conteúdo Funcional

- Cumprimentos
- Despedidas
- Felicitações e agradecimentos
- Apresentações
- Perguntas sobre a ortografia correta
- Perguntas por palavras ou expressões desconhecidas

- Perguntar e expressar gostos
- Expressões relacionadas com o tempo
- Expressões de surpresa, de alegria
- Perguntas y respostas sobre o estado de ânimo
- Falar de hábitos
- Descrever uma casa
- Pedir comida em um restaurante
- Pedir favores
- Perguntar y expressar preferências.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:




Aulas teórico-práticas, dinâmicas de grupo, estudos dirigidos, utilização de materiais visuais e auditivos diversos, leitura de textos, produção escrita, atividades de compreensão auditiva e expressão oral. Exercícios de fixação.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:

Serão realizadas duas avaliações escritas durante o semestre que terão como objetivo verificar o domínio dos conteúdos, a capacidade de interação e trabalho em equipe, a pontualidade e compromisso do acadêmico.

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:

- BAKHTIN, M. M. *Marxismo e filosofia da linguagem: problemas fundamentais do método sociológico na ciência da linguagem*. Tradução do francês por Michel Lahud e Yara F.Vieira 11. ed. São Paulo: Hucitec, 2004.
- _____. O discurso em Dostoiévski. In: _____. *Problemas da poética de Dostoiévski*. Tradução do russo por Paulo Bezerra. 2. ed. rev. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1997b.
- BALLESTEROS, P.D.; Díez, I.R.; FRANCO, C.A.; VIÚDEZ, F.C. *Español en Marcha*. Madrid: SGEL, 2005.
- BAULENAS, Neus Sanz.; PERIS, Ernesto Martín. *Gente*. Barcelona: Difusión, 2004.
- CORPAS, Jaime. *Un paseo por España*. Barcelona: Difusión, 2000.
- DURÃO, Adja Balbino de Amorim Barbieri. *Análisis de Errores en la interlengua de brasileños aprendices de español y de españoles aprendices de portugués*. Londrina: EDUEL, 2004.
- FANJUL, Adrian. *Gramática de español paso a paso*. São Paulo: Moderna, 2005.
- GADOTTI, M. *Educação e poder: introdução à Pedagogia do conflito*. São Paulo: Cortez, 1984.
- GARCÍA SANTA-CECILIA, A. *El currículo de español como lengua extranjera. Fundamentación metodológica, planificación y aplicación*. Madrid: Edelsa, 1995.
- HENARES, Universidad Alcalá de. *Señas*. São Paulo: Martins Fontes, 2000.
- HOFFMANN, J. *Avaliação mito & desafio: uma perspectiva construtivista*. 29ª ed. Porto Alegre: Mediação, 2000.
- JORDÃO, C. M. *O Ensino de Línguas Estrangeiras: de código a discurso*. IN: VAZ BONI, Valéria. *Tendências Contemporâneas no Ensino de Línguas*. União da Vitória: Kaygangue, 2006.
- KOCH, I. G. V & TRAVAGLIA, L. C. *A coerência textual*. São Paulo: Contexto, 1990.
- LLORACH, E. *Gramática de lengua española*. Madrid: Espasa Calpe, S.A., 1999.
- MILANI, Esther. *Gramática de Espanhol para brasileiros*. São Paulo: Saraiva, 2006.
- MOITA LOPES, L. P. da. *Oficina de lingüística aplicada. A natureza social e educacional dos processos de ensino/aprendizagem de línguas*. Campinas: Mercado das Letras, 2005.
- QUESADA, Sebastián. *Imágenes de América Latina*. Madrid: Edelsa, 2001.
- VYGOTSKY, Lev. S. *Pensamento e Linguagem*. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

Validade: 1º Semestre	Ano: 2011
Professora: Maria Josele Bucco Coelho	Assinatura: 
Coordenadora da Área: Isabel Jasinski	Assinatura: 
Chefe do Departamento: Terumi Koto Bonnet Villalba	Assinatura: 

Prof.ª Dr.ª Terumi Koto Bonnet Villalba
 Chefe do Departamento de Letras
 Estrangeiras Modernas
 Matr. 105970



PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina: Espanhol Básico	Código: HE 228	Turma: A
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 02	aulas práticas: 04	
estágio:	Total: 90	Créditos: 04
Pré-requisito: não tem		
Co-requisito:.....		

OBJETIVO:

Esta disciplina visa a que o aluno entre em contato com a língua espanhola, inicie o trabalho de interpretar seu funcionamento e suas variantes e seja capaz de comunicar-se por escrito e oralmente em nível básico.

EMENTA:

Compreensão e produção escrita e oral em nível básico. Introdução aos estudos gramaticais de língua espanhola.

PROGRAMA:

1. Conteúdo Linguístico

- Alfabeto espanhol
- Signos ortográficos (punto, dos puntos, coma, punto y coma, admiración e interrogación)
- Regras de acentuação
- Artigos
- Substantivo (gênero y número)
- Pronomes pessoais
- Paradigmas dos verbos regulares (Presente do Indicativo)
- Paradigma dos verbos reflexivos (Presente do Indicativo)
- Numerais
- Paradigma de verbos irregulares (Presente do Indicativo)
- Verbos gustar, apetecer y parecer
- Perífrasis Ir a + Infinitivo

2. Conteúdo Temático

- Breve historia da língua espanhola
- A língua espanhola no mundo
- O espaço geográfico, político, cultural e lingüístico do mundo hispânico
- Gentílicos
- Profissões
- A família/ parentesco
- A casa
- Hábitos de alimentação nos países hispânicos
- Meios de transporte
- Denominação dos dias da semana, meses y estações do ano

3. Conteúdo Funcional

- Cumprimentos
- Despedidas
- Felicitações e agradecimentos
- Apresentações
- Perguntas sobre a ortografia correta
- Perguntas por palavras ou expressões desconhecidas
- Perguntar e expressar gostos
- Expressões relacionadas com o tempo
- Expressões de surpresa, de alegria
- Perguntas y respostas sobre o estado de ânimo
- Falar de hábitos
- Descrever uma casa
- Pedir comida em um restaurante
- Pedir favores
- Perguntar y expressar preferências

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:

Aulas teórico-práticas, dinâmicas de grupo, estudos dirigidos, utilização de materiais visuais e auditivos diversos, leitura de textos, produção escrita, atividades de compreensão auditiva e expressão oral. Atividades de fixação.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:

Serão realizadas duas avaliações escritas durante o semestre que terão como objetivo verificar o domínio dos conteúdos, a capacidade de interação e trabalho em equipe, a pontualidade e compromisso do acadêmico.

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:

- CORPAS, Jaime [et all]. *Aula Internacional 1*. Barcelona: Difusión, 2005.
- CORPAS, Jaime. *Un paseo por España*. Barcelona: Difusión, 2000.
- DURÃO, Adja Balbino de Amorim Barbieri. *Análisis de Errores en la interlengua de brasileños aprendices de español y de españoles aprendices de portugués*. Londrina: EDUEL, 2004.
- FANJUL, Adrian. *Gramática de español paso a paso*. São Paulo: Moderna, 2005.
- HENARES, Universidad Alcalá de. *Señas*. São Paulo: Martins Fontes, 2000.
- LLORACH, E. *Gramática de lengua española*. Madrid: Espasa Calpe, S.A., 1999.
- MILANI, Esther. *Gramática de Espanhol para brasileiros*. São Paulo: Saraiva, 2006.
- QUESADA, Sebastián. *Imágenes de América Latina*. Madrid: Edelsa, 2001.

Validade: 1º Semestre

Ano: 2012

Professora: Maria Josele Bucco Coelho
Coordenadora da Área: Regina Darriba
Chefe do Departamento: Terumi Koto Bonnet Villalba

Assinatura:

Assinatura:

Assinatura:

