



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

PLANO DE ENSINO
Ficha N° 2 (parte variável)

Disciplina: Estudos germânicos II	Código: HE 219	Turma: A
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 02	Aulas práticas: 0	
estágio:	Total: 30	Créditos: 02
Pré-requisito: não tem		
Co-requisito:		

OBJETIVO:

Introdução à história, sociedade e literatura austriaca após 1945

EMENTA

Fases específicas da história dos países de fala alemã e seu reflexo direto e indireto na cultura alemã, sobretudo na língua e na literatura. Elementos formadores da sociedade alemã em relação ao desenvolvimento da língua e da literatura alemã.
Instituições alemãs e sua influência atual.

PROGRAMA

Aula 1: Introdução, a Áustria pós-guerra I 1945 e 1955

Aula 2: a identidade austriaca I: "Horneck" (Franz Grillparzer); "Rede über Österreich" (Anton Wildgans); "Preuße und Österreicher – ein Schema" (Hugo von Hofmannsthal); "Der Mann ohne Eigenschaften" Kapitel 4,5 e 8 (Robert Musil)

Aula 3: a Áustria pós-guerra II: "Im Anfang war das Neue Österreich", "Ein verrücktes Land" (Robert Menasse)

Aula 4: a identidade austriaca II: "Herr Karl" (Helmut Qualtinger)

Aula 5: a identidade austriaca III: "Eine neue Rede über Österreich" (Erwin Ringel)

Aula 6: lírica após Auschwitz: Erich Fried

Aula 7: crítica da pátria: "Wunschloses Unglück" (Peter Handke)

Aula 8: crítica da língua: Ernst Jandl

Aula 9: o „Nestbeschmutzer“ Thomas Bernhard: „Die Ursache“ (Thomas Bernhard); Filme: „Die Ursache bin ich selbst“

Aula 10: o retorno da história: „Heldenplatz“ (Thomas Bernhard), „Die Kinder der Toten“ (Elfriede Jelinek)

Aula 11: nacionalismo e multiculturalismo na Áustria de hoje (profil – Artikel "Rechtspopulismus")

Aula 12 até 15: seminários

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:

Leitura programada; discussão em sala de aula.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:

Seminários, ensaio produzido no final do semestre.

BIBLIOGRAFIA:

Bernhard, Thomas. Die Ursache. Eine Andeutung. Residenz-Verlag, 2007 (1975).

Bernhard, Thomas. Heldenplatz, Suhrkamp, 1989 (1988).

Fried, Erich. Gedichte. Reclam, 1993.

Grillparzer, Franz. König Ottokars Glück und Ende, Rede des Ottokar von Horneck (1823). In: Gollner, Helmut. Literatur: Österreichische Literatur der 2. Republik. Materialien zur österreichischen Landeskunde. Verlag Jugend & Volk, 1999, p. 66.

Handke, Peter. Wunschloses Unglück. Residenz-Verlag, 1972.

Hofmannsthal, Hugo von. Preuße und Österreicher. Ein Schema. (1917). In: Gollner, Helmut. Literatur: Österreichische Literatur der 2. Republik. Materialien zur österreichischen Landeskunde. Verlag Jugend & Volk, 1999, p. 79.

Jandl, Ernst. Laut und Luise. Gedichte. Reclam, 2009 (1976)

Jelinek, Elfriede. Die Kinder der Toten. Roman. Rowohlt, 1995.

Menasse, Robert. Das war Österreich. Gesammelte Essays zum Land ohne Eigenschaften. Hg. Von Eva Schörkhuber. Suhrkamp, 2005.

Musil, Robert. Der Mann ohne Eigenschaften. Roman. Rowohlt, 1970 (1930).

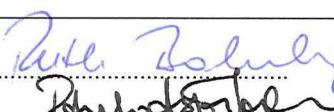
Ringel, Erwin. Eine neue Rede über Österreich (1984) (Ausschnitt). In: Gollner, Helmut. Literatur: Österreichische Literatur der 2. Republik. Materialien zur österreichischen Landeskunde. Verlag Jugend & Volk, 1999, p. 70-78.

Wildgans, Anton. Rede über Österreich (1929) (Ausschnitt). In: Gollner, Helmut. Literatur: Österreichische Literatur der 2. Republik. Materialien zur österreichischen Landeskunde. Verlag Jugend & Volk, 1999, p. 67-69.

Validade: 1º Semestre

Ano: 2011

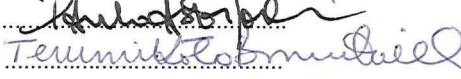
Professora: Ruth Bohunovsky

Assinatura: 

Coordenador da Área: Paulo A. Soethe

Assinatura: 

Chefe do Departamento: Terumi K. B. Villalba Assinatura:



Prof. Dr. Terumi Koto Bonnet Villalba
Chefe do Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas
Matr. 105970