


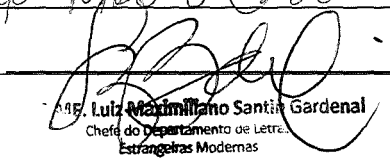
## FICHA Nº 2 (variável)

Disciplina: Compreensão Oral I em Francês Língua Estrangeira		Código: HE136
Natureza: ( ) obrigatória ( x ) optativa		Semestral ( x ) Anual ( ) Modular ( )
Pré-requisito: não tem		Co-requisito:
Modalidade: ( x ) Presencial ( ) EaD ( ) 20% EaD		
<p>C.H. Semestral Total: 30 h <i>ou</i>  C.H. Anual Total: <i>ou</i>  C.H. Modular Total:</p> <p>PD: 30 LB: 00 CP: 00 ES: 00 OR: 00  C.H. Semanal: 02</p>		
<b>EMENTA (Unidades Didáticas)</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prática da Compreensão Oral de acordo com o embasamento teórico (introdução)</li> <li>2. Os processos de Compreensão Oral em FLE vistos na prática (introdução)</li> <li>3. As estratégias de Compreensão Oral em FLE vistos na prática (introdução)</li> </ol>		
<b>PROGRAMA (itens de cada unidade didática)</b>		
<p>Atividades de treinamento em compreensão oral semanal a partir de documentos autênticos, internet, CDs ou DVDs;  As temáticas trabalhadas dependem do nível e dos centros de interesses dos alunos.</p>		
<b>OBJETIVO GERAL</b>		
<p>1. Desenvolver a competência dos aprendizes em Compreensão Oral em situação de comunicação autêntica.</p>		
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Levar o aprendiz a ser autônomo em relação ao seu próprio desenvolvimento em compreensão oral da língua francesa em situação real de comunicação.</li> <li>3. Levar o aprendiz a refletir sobre o ensino da Compreensão oral introduzindo conceitos fundamentais da teoria do ensino da Compreensão Oral</li> </ol>		
<b>PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1- Treinamento semanal em laboratório de informática e em casa para desenvolver a competência em Compreensão Oral individualmente.</li> <li>2- Escuta individual de documentos autênticos, com CDs ou DVDs ou documentos gravados da internet</li> <li>3- Aplicação de questionários relativos a esses documentos.</li> <li>4- Divulgação de sitografia para auto aprendizagem.</li> <li>5- Introdução à uma reflexão teórica sobre o desenvolvimento da compreensão oral</li> </ol>		
<b>FORMAS DE AVALIAÇÃO</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1- Avaliação contínua das tarefas semanais</li> <li>2- Avaliação no final do semestre em sala de aula</li> </ol>		
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA (3 títulos)</b>		
<p>Wioland François "Prononcer les mots du français, des sons et des rythmes" Coll F. Autoformation, Hachette. 1991  Wioland François « la vie sociale des sons du français »ed. L'Harmattan Paris 2005  Abry Chalaron "Phonétique : 350exo." Paris Hachette 1994 Activité pedagogique</p>		
<b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (2 títulos)</b>		
<p>Guimbretière Elisabeth « Phonétique et enseignement de l'oral » ed Didier/Hatier Paris, 1994  Lhote. Elisabeth. Ensemble l'oral en interaction: percevoir, écouter, comprendre" Hachette, coll autoformation 1995.</p>		

2º Semestree de 2012

Professora da Disciplina: Nathalie Dessartre Assinatura: 

Coordenadora da Área: Lucia Peixoto Cherem Assinatura: 

Chefe de Departamento: Luiz Maximiliano S. Gardenal Assinatura: 

Luiz Maximiliano S. Gardenal  
Chefe do Departamento de Letras  
Estrangeiras Modernas  
Matr. 201197