UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina: Língua Italiana Instrumental II		Código: HE116	Turma: A
Natureza:	( ) anual	(X) semestral	
Carga horária:	aulas teóricas: 00	aulas práticas: 04	
	estágio: Total:60	Créditos: 02	
Pré-requisito: não tem Co-requisito:			

OBJETIVO:
Habilitar o aluno a ler e compreender diferentes tipos de textos em Italiano. Apresentar ao aluno situações que revelem o ambiente e a história da Itália hoje, a partir de textos e filmes que traduzam o contexto lingüístico atual. Habilitar o aluno a identificar substantivos, adjetivos, artigos, pronomes e a reconhecer, por meio dos modos verbais, o presente, passado, futuro e as formas hipotéticas, tais como futuros do pretérito e também tempos compostos.

EMENTA
Noções básicas da gramática da língua italiana através de textos obtidos na internet; exercitar a língua italiana através da compreensão e leitura de textos autênticos.

PROGRAMA:
I suoni Gli articoli I pronomi I verbi: presente, passato, imperfetto, futuro, condizionale, trapassato, imperativo Elementi di civiltà e cultura: La carta d' Italia: le regioni. Problemi contemporanei: gli extracomunitari e i movimenti xenofobi; i diversi tipi di pregiudizio in Italia: regionale, razziale, contro i disabili, contro gli omossessuali, ecc Problemi che suscitano polemica: la questione dello stato laico (il velo delle donne mussulmane; l'uso del crocefisso nelle scuole pubbliche italiane, ecc).

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:
Aulas expositivas, com recursos audiovisuais trabalhando os diversos tópicos gramaticais; apresentação de textos variados, especialmente extraídos de jornais e revistas que possa expressar assuntos contemporâneos, situando a Itália no contexto internacional; participação dos alunos, por meio de debates.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:
exercícios de leitura e compreensão dos textos trabalhados em aula, trabalhos escritos, 2 provas principais, freqüência, participação em aula

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:
Artigos dos jornais italianos Corriere della sera e La repubblica NOCCHI, S. Grammatica pratica della lingua italiana. Firenze: Alma, 2007. BAILINI, S. & CONSONNO, S. I verbi italiani. Firenze: Alma, 2004. BERTONI, S & NOCCHI, S. Le parole italiane. Firenze: Alma, 2006. FILMES: La leggenda del pianista sull'oceano – G. Tornatore Michelangelo: vita e opere L'amore in città (org. Cesare Zavattini)

Validade: 1° Semestre **Ano**: 2010

Professora: Maria Célia Martirani Bernardi Fantin Assinatura: .....

Coordenadora da Área: Lucia Sgobaro Zanette Assinatura: .....

Chefe do Departamento: Lucia Sgobaro Zanette Assinatura: .....

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina: Língua Italiana Instrumental II	Código: HE116	Turma: A
Natureza: ( ) anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 00	aulas práticas: 04	
estágio: Total:60	Créditos: 02	
Pré-requisito: não tem Co-requisito:		

OBJETIVO:
Habilitar o aluno a ler e compreender diferentes tipos de textos em Italiano. Apresentar ao aluno situações que revelem o ambiente e a história da Itália hoje, a partir de textos e filmes que traduzam o contexto lingüístico atual. Habilitar o aluno a identificar substantivos, adjetivos, artigos, pronomes e a reconhecer, por meio dos modos verbais, o presente, passado,futuro e as formas hipotéticas, tais como futuro do pretérito e também tempos compostos

EMENTA
Noções básicas da gramática da língua italiana através de textos obtidos na internet; exercitar a língua italiana através da compreensão e leitura de textos autênticos.

PROGRAMA:
I suoni Gli articoli I pronomi I verbi: presente, passato, imperfetto, futuro, condizionale, trapassato, imperativo Elementi di civiltà e cultura: La carta d' Italia: le regioni. Problemi contemporanei: gli extracomunitari e i movimenti xenofobi; i diversi tipi di pregiudizio in Italia: regionale, razziale, contro i disabili, contro gli omossessuali, ecc Problemi che suscitano polemica: la questione dello stato laico (il velo delle donne mussulmane; l'uso del crocefisso nelle scuole pubbliche italiane, ecc

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:
Aulas expositivas, com recursos audiovisuais trabalhando os diversos tópicos gramaticais; apresentação de textos variados, especialmente extraídos de jornais e revistas que possam expressar assuntos contemporâneos, situando a Itália no contexto internacional; participação dos alunos,por meio de debates

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:
Exercícios de leitura e compreensão dos textos trabalhados em aula, trabalhos escritos, 2 provas principais, freqüência, participação em aula

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA
Artigos dos jornais italianos Corriere della sera e La repubblica NOCCHI, S. Grammatica pratica della lingua italiana. Firenze: Alma, 2007. BAILINI, S. & CONSONNO, S. I verbi italiani. Firenze: Alma, 2004. BERTONI, S & NOCCHI, S. Le parole italiane. Firenze: Alma, 2006:

Validade: 2º Semestre **Ano**: 2010

Professora: Maria Célia Martirani Bernardi Fantin Assinatura: .....

Coordenadora da Área: Lucia Sgobaro Zanette Assinatura: .....

Chefe do Departamento: Terumi Koto Bonnet Villalba Assinatura: .....

Prof.ª Dr.ª Terumi Koto Bonnet Villalba
Chefe do Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas
Matr. 105970