



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina: Língua Italiana Instrumental I	Código: HE115	Turma: A
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 00	aulas práticas: 04	
estágio:	Total: 60	Créditos: 02
Pré-requisito: não há		
Co-requisito: não há		

OBJETIVO: oferecer ao aluno noções básicas da gramática da língua italiana através de textos obtidos na internet; exercitar a língua italiana através da compreensão e leitura de textos autênticos

EMENTA: Noções básicas da gramática da língua italiana através de textos obtidos na internet; exercitar a língua italiana através da compreensão e leitura de textos autênticos.

1. **PROGRAMA:** Fonologia
 2. Morfologia
 - Substantivo: gênero e número
 - Artigo definido e indefinido
 - Adjetivo
 - Verbos - presente indicativo: regulares e irregulares. Passado: regulares e irregulares.
- Aspectos da vida italiana

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS: aulas expositivas; exercícios práticos de leitura e compreensão de textos em língua italiana.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO: provas escritas (duas)

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA: DI FRANCESCO, A. & NADDEO, C. *Bar Italia*. Firenze: Alma edizioni, 2004.

Validade: 1º Semestre

Ano: 2009

Professor: Gerson Carvalho

Assinatura:

Coordenador da Área: Gerson Carvalho

Assinatura:

Chefe do Departamento: Lucia S. Zanette

Assinatura:

Profª. Drª. Lúcia S. Zanette
Chefe do Departamento de
Letras Estrangeiras Modernas
Matr. 97691



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina: Língua Italiana Instrumental I	Código: HE115	Turma: A
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 00	aulas práticas: 04	
estágio:	Total: 60	Créditos: 02
Pré-requisito: não há		
Co-requisito: não há		

OBJETIVO: oferecer ao aluno noções básicas da gramática da língua italiana através de textos obtidos na internet; exercitar a língua italiana através da compreensão e leitura de textos autênticos

EMENTA

Noções básicas da gramática da língua italiana através de textos obtidos na internet; exercitar a língua italiana através da compreensão e leitura de textos autênticos.

PROGRAMA:

1. Fonologia
2. Morfologia:
 - Substantivo: gênero e número;
 - Artigo definido e indefinido;
 - Adjetivo;
 - Verbos - presente indicativo: regulares e irregulares; passado: regulares e irregulares.
3. Aspectos da vida italiana

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS: aulas expositivas; exercícios práticos de leitura e compreensão de textos em língua italiana.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO: provas escritas (duas)

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA: DI FRANCESCO, A. & NADDEO, C. *Bar Italia*. Firenze: Alma edizioni, 2004; ZIGLIO, L., RIZZO, G. *Espresso 1*, Firenze: Alama Edizioni, 2001.

Validade: 1º Semestre

Ano: 2010

Professor: Gerson Carvalho

Assinatura:

Coordenadora da Área: Lucia S. Zanette

Assinatura:

Chefe do Departamento: Lucia S. Zanette

Assinatura:

Prof.ª Dr.ª Lucia S. Zanette
Chefe do Departamento de
Letras Estrangeiras Modernas
Matr. 97691



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina: Língua Italiana Instrumental I	Código: HE115	Turma: A/B
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 00	aulas práticas: 04	
estágio:	Total: 60	Créditos: 02
Pré-requisito: não tem		
Co-requisito:		

OBJETIVO:

Oferecer ao aluno noções básicas de gramática da língua italiana para a compreensão escrita de textos na língua-alvo; evidenciar aspectos da cultura italiana por meio dos textos; dar ferramentas para o uso do dicionário como facilitador da leitura.

EMENTA

Noções básicas da gramática da língua italiana através de textos obtidos na internet; exercitadas a língua italiana através da compreensão e leitura de textos autênticos.

PROGRAMA:

1. Fonologia: reconhecimento e identificação da relação entre grafia e som;
2. Morfologia e Sintaxe:
Reconhecimento e identificação de elementos morfossintáticos, tais como: substantivos (gênero e número), determinantes (artigo definido e indefinido, pronomes, adjetivos, etc.), verbos (modo indicativo nos tempos presente, *passato prossimo*, imperfeito e futuro simples).
3. Léxico:
Léxico relativo aos aspectos da vida e da cultura italiana.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:

Aulas expositivas; atividades para a prática de leitura e compreensão de textos escritos em língua italiana.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:

Leitura e interpretação de textos em classe e em casa; leitura e interpretação de três livros de literatura facilitada (*Pasta per due*; *Dov'è Yukio**, *Radio Lina**), duas provas para a leitura e interpretação de texto

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:

DI FRANCESCO, A. & NADDEO, C. *Bar Italia*. Firenze: Alma edizioni, 2004; DUCCHI, G. *Pasta per due*. Firenze: Alma Edizioni, 2002.; DE GIULI, A. *Dolomiti*. Firenze: Alma Edizioni, XXX; NADDEO, C. M. *Radio Lina*. Firenze: Alma Edizioni, 2002.
Sites úteis: http://dizionari.corriere.it/dizionario_italiano/index.shtml; www.garzanti.it; www.repubblica.it; www.corrieredellasera.it.

Validade: 2º Semestre

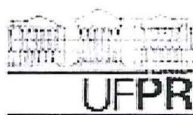
Ano: 2010

Professoras: Karine Marielly e Paula Garcia de Freitas Assinatura:

Coordenadora da Área: Lucia Sgobaro Zanette Assinatura:

Chefe do Departamento: Terumi Koto Bonnet Villalba Assinatura:

Prof. Dr. Terumi Koto Bonnet Villalba
Chefe do Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas
Matr. 105970



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina: Língua Italiana Instrumental I	Código: HE115	Turma: A
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 00	aulas práticas: 04	
estágio:	Total: 04	Créditos: 02
Pré-requisito: não há		
Co-requisito:		

OBJETIVO: oferecer ao aluno noções básicas da gramática da língua italiana através de textos obtidos na internet; exercitar a língua italiana através da compreensão e leitura de textos autênticos

EMENTA

Noções básicas da gramática da língua italiana através de textos obtidos na internet; exercitar a língua italiana através da compreensão e leitura de textos autênticos.

PROGRAMA:

1. Fonologia
2. Morfologia:
 - Substantivo: gênero e número;
 - Artigo definido e indefinido;
 - Adjetivo;
 - Verbos - presente indicativo: regulares e irregulares; passado: regulares e irregulares.
3. Aspectos da vida italiana

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS: aulas expositivas; exercícios práticos de leitura e compreensão de textos em língua italiana.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO: provas escritas (duas)

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA: DI FRANCESCO, A. & NADDEO, C. *Bar Italia*. Firenze: Alma edizioni, 2004; ZIGLIO, L., RIZZO, G. *Espresso 1*, Firenze: Alama Edizioni, 2001.

Validade: 2º Semestre

Ano: 2010

Professor: Gerson Carvalho

Assinatura:

Coordenadora da Área: Lucia S. Zanette

Assinatura:

Chefe do Departamento: Terumi Koto B. Villalba

Assinatura:

Prof.ª Dr.ª Terumi Koto Bonnet Villalba
Chefe do Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas
Matr. 105970