



PLANO DE ENSINO

Ficha Nº 2

Disciplina: Italiano Básico II	Código: HE081	Turma: A
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 04	aulas práticas: 04	
estágio:	Total: 120 horas	Créditos: 06
Pré-requisito: Italiano Básico I		
Co-requisito:		

OBJETIVO: apresentar estruturas gramaticais elaboradas: como o uso de conectivos, novas modalidades verbais (imperfeito, futuro, futuro do pretérito e presente do subjuntivo e imperativo) e particularidades lingüísticas recorrentes em estudos de nível básico da língua italiana, sempre contextualizadas, conforme o preceito fundamental de que língua é cultura.

EMENTA:

1. Apresentação das estruturas mais complexas da língua falada nas diversas situações comunicativas;
2. Prática de conversação;
3. Prática de leitura;
4. Fixação das estruturas conhecidas através de atividades diversas.

PROGRAMA:

Unidades *Vita quotidiana* e *Fare acquisti* do livro Espresso 1.

Unidades *La famiglia*; *Da piccola*; *Non è bello ciò che è bello*; *Appuntamenti*; *Buon viaggio*; *L'importante è mangiare bene*; *Mens sana...*; *Il mondo del lavoro* do livro Espresso 2.

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS: aulas expositivas; atividades para a prática de leitura e compreensão de textos escritos em língua italiana; transcrição de áudios; leitura de livros de literatura facilitada; visão de filmes adaptados com exercícios correlatos; escritura de textos; apresentação de seminário;

Transcrição: Genitori vicini e lontani; Il sabato di Davide; L'ideale maschile;

Produções escritas: Botteghino del teatro; Il mio ultimo libro/film; I giochi di bambibi; Scoprire l'Italia; Delitto in Piazza del Campo; Lettera risposta annuncio di lavoro; Percorso Scolastico;

Seminário: regiões italianas e La mia famiglia;

Livros adaptados: Due Stati a Siena; Scoprire l'Italia; Delitto in Piazza del Campo;

Dois provas;

Filmes com atividades correlatas: Tana libera tutti; No mamma no; Colpo di testa; La grande occasione; Fede e Fido; Mon Cher;

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO: os referidos no item anterior e duas provas escritas.

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA: Espresso 1 e 2, Luciana Ziglio e Giovanna Rizzo - Maria Ball e Giovanna Rizzo, Alma Edizioni, 2006
DI FRANCESCO, A. & NADDEO, C. *Bar Italia*. Firenze: Alma edizioni, 2004;

Sites úteis: http://dizionari.corriere.it/dizionario_italiano/index.shtml; www.garzanti.it; www.repubblica.it; www.corrieredellasera.it.

A carga horária será distribuída nas seguintes datas:

- 02, 06, 13, 14, 16, 20, 21, 23, 27, 28, 30 de setembro;
- 04, 05, 07, 11, 14, 18, 19, 21, 24, 26, 28 de outubro;
- 4, 8, 9, 11, 16, 18, 22, 23, 24, 29, 30 de novembro;
- 02, 06, 07, 09, 13, 14, 16, 20, 21, 22 de dezembro.

Validade: 2º Semestre

Ano: 2011

Professora: Karine Marielly Rocha da Cunha

Assinatura:

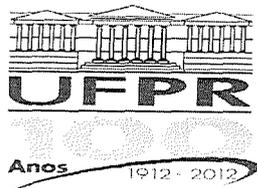
Coordenadora da Área: Lucia Sgobaro Zanette

Assinatura:

Chefe do Departamento: Terumi Koto Bonnet Villalba

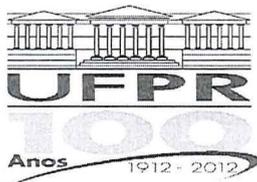
Assinatura:

Prof. Dr. Terumi Koto Bonnet Villalba
Chefe do Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas
Matr. 105970



FICHA Nº 2 (variável)

Disciplina: Italiano Básico 2		Código: HE 081
Natureza: (<input checked="" type="checkbox"/>) obrigatória () optativa		Semestral (<input checked="" type="checkbox"/>) Anual () Modular ()
Pré-requisito: Italiano Básico 1 – HE080		Co-requisito:
Modalidade: (<input checked="" type="checkbox"/>) Presencial () EaD () 20% EaD		
C.H. Semestral Total: 120 PD: 120 C.H. Semanal: 09		
EMENTA (Unidades Didáticas)		
1. Apresentação das estruturas mais complexas da língua falada nas diversas situações comunicativas. 2. Prática de conversação 3. Prática de leitura. 4. Fixação das estruturas conhecidas através de atividades diversas.		
PROGRAMA (itens de cada unidade didática)		
Espresso 1: Unidade 8 e 10 (pronomes diretos e indiretos) Espresso 2: Unidade 1 (lessico famiglia, aggetivi possessivi, passato prossimo dei verbi riflessivi, superlativo relativo, differenza tra perché e siccome, descrivere una fotografia (a destra, a sinistra, in fondo, ecc.). Unità 2 (lessico animale, verbi all'imperfetto, locuzioni temporale con l'imperfetto, particella "ci" (ci penso – pensare a questo , ci riflessivo, ci pronome diretto, ci pronome indiretto, ci = posto), particella "ne" (ne partitivo, quantità, di questo), passato prossimo <i>versus</i> l'imperfetto. Unità 3 (descrizioni fisiche, paragone (né...nè) / parlare del carattere di una persona, suposizione, verbi al condizionale (usi e tempo), passato prossimo di cominciare e finire (verbo transitivo/intransitivo), lessico zodiacale, verbi pronominali, uso dell' ausiliare <i>essere</i> e <i>avere</i> , aggetivi, pronomi e avverbi indefiniti. Filmes trabalhados: <i>Manuale d'amore</i> e <i>Cento passi</i> . Livros de leituras facilitadas: Federigo e il suo falcone, L'ignorante e Amore e Cinema. Leituras autênticas: Italo Calvino (L'avventura di due sposi, La cure dele vespe, Il bosco sull'autostrada) , Stefano Benni (La chitarra magica, Coincidenze, Luisona). Leopardi (L'infinito). Músicas trabalhadas: Per dimenticare, Zero Assoluto.		
OBJETIVO GERAL		
Desenvolver além da produção oral, também a habilidade de produção escrita e as habilidades de compreensão oral e escrita dos alunos em língua italiana.		
OBJETIVO ESPECÍFICO		
Promover o desenvolvimento da competência comunicativa através de tarefas. Apresentar aspectos da cultura italiana através de filmes, propagandas, músicas...		
PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS		
Aulas expositivas, atividades de grupo e individuais. Como recursos serão utilizados quadro branco e pincel, notebook e projetor multimídia.		
FORMAS DE AVALIAÇÃO		
Os alunos terão diversas avaliações durante o semestre: duas provas escritas, dois trabalhos sobre filmes, dois trabalhos sobre pronomes diretos, uma prova oral (através de apresentação de trabalho oral), e avaliação das atividades escritas solicitadas semanalmente.		



Universidade Federal do Paraná
Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes
Departamento de Letras Estrangeiras Modernas

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (3 títulos)

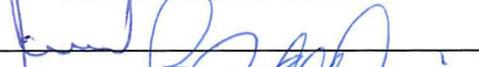
ZIGLIO, L. e RISSO G. *Espresso 2*, Alma Edizioni, Firenze, 2003.
ZIGLIO, L. e RISSO G *Espresso 1*, Alma Edizioni, Firenze, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR (2 títulos)

DE GIULI. A., *Le preposizioni italiane*, Alma Edizioni, Firenze 2007
NADDEO C.M., *I pronomi italiani*, Alma Edizioni, Firenze, 2007.

Semestre/ano: 2012/2º

Professora da Disciplina: Luciana Lanhi Balthazar Assinatura: 

Coordenador da Área: Luiz Ernani Fritoli Assinatura: 

Chefe de Departamento: Luiz M. Santin Gardenal Assinatura: 

Prof. M.E. Luiz Maximiliano Santin Gardenal
Chefe do Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas
Matr. 201197

Legenda:

Conforme Resolução 15/10-CEPE: PD- Padrão LB – Laboratório CP – Campo ES – Estágio OR - Orientada