



PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 2 (parte variável)

Disciplina: Língua Inglesa Instrumental I	Código: HE 049	Turma: B
Natureza: () anual	(X) semestral	
Carga horária: aulas teóricas: 00	aulas práticas: 04	
estágio:	Total: 60	Créditos:02
Pré-requisito: não tem		
Co-requisito:		

OBJETIVO:

Ao final do semestre os alunos deverão ser capazes de:

- Fazer uso de diferentes estratégias de leitura;
- Compreender textos gerais e acadêmicos nos três níveis de compreensão (geral, de pontos principais e detalhado);
- Reconhecer estruturas gramaticais;
- Inferir o significado de palavras usando o contexto;
- Atingir o domínio de pelo menos 70% das estruturas gramaticais constantes do texto;
- Atingir domínio de pelo menos 70% das funções comunicativas apresentadas nos textos;
- Fazer uso do dicionário.

EMENTA

1. Prática de leitura e compreensão de textos escritos em língua inglesa, controlados e autênticos, de nível básico e intermediário, de diversas áreas de conhecimento.
2. Análise de estrutura do texto.
3. Itens gramaticais e suas funções comunicativas.
4. Expansão do vocabulário.

PROGRAMA: I. Introdução às estratégias de leitura.

2. Os diferentes níveis de leitura e compreensão:

- 2.1 Leitura para compreensão geral (skimming);
 - ^a Estudo do *layout* e informações não-lineares do texto
- 2.2 Leitura para localização de informação específica (scanning);
 - ^a Compreensão do vocabulário através do contexto;
 - b. Palavras transparentes e palavras-chave
- 2.3 Leitura para identificação das ideias principais;
 - ^a Tópico frasal
 - b. Funções dentro do texto;
- 2.4 Leitura para compreensão detalhada;
 - ^a A organização do texto;
 - b. Coesão e coerência;
 - a. Conjunções
 - b. Referentes;

3. Parte Gramatical:

- 3.1 Sintagma nominal;
- 3.2 Elementos da estrutura da frase e sua ordem;
- 3.3 Formação de palavras: composição e afixação
- 3.4 Comparativos e superlativos;
- 3.5 Verbos e sua formas;
- 3.6 Modais;
- 3.7 Formação em -ING;
- 3.8 Pronomes relativos;
- 3.9 Conjunções e locuções conjuntivas;
- 3.10 Numerais;
- 3.11 Caso possessivo;

Prática e uso de dicionário

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:

- Exposição da metodologia
- Exposição dos níveis de compreensão de um texto
- Leitura de textos variados
- Exercícios de leitura
- Transferência de informações (tabelas, esquemas e resumos)
- Reconhecimento das palavras e sua formação por afixação
- Exercícios gramaticais diversos
- Prática e uso do dicionário

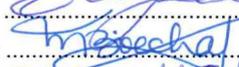
PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:

- A nota a ser atribuída ao aluno no final do semestre será baseada na avaliação de:
- provas escritas (uma por bimestre, em sala de aula)
 - exercícios escritos durante o semestre (8, 4 em cada bimestre)

BIBLIOGRAFIA MÍNIMA:

1. GRELLET, Françoise. **Developing Reading Skills**. Cambridge University Press, 1994.
2. WIDDOWSON, H.G. **Reading and Thinking in English**, Oxford University Press, 1979.

Textos autênticos gerais e acadêmicos de revistas, periódicos ou internet, de diversas áreas, compilados em uma apostila.

Validade: 1º. Semestre**Ano:** 2011**Professora:** Eloise GreinAssinatura: **Coordenadora da Área:** Márcia BoechatAssinatura: **Chefe do Departamento:** Terumi Koto Bonnet VillalbaAssinatura: 

Prof.^a Dr.^a Terumi Koto Bonnet Villalba
Chefe do Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas
Matr. 105970



Universidade Federal do Paraná
Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes
Departamento de Letras Estrangeiras

PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 02

Disciplina: Língua Inglesa Instrumental I		Código: HE 049	Turma: A
Natureza:	() anual	(X) semestral	
Carga horária:	aulas teóricas: 00	aulas práticas: 04	
	estágio: não se aplica	Total: 60 horas	Créditos: 02
Pré-requisito: não tem		Corequisito: não se aplica	
OBJETIVO: Ao final do semestre, os alunos deverão ser capazes de: -Fazer uso de diferentes estratégias para apreensão de significado; -Reconhecer estruturas gramaticais; -Inferir o significado de palavras usando o contexto; -Fazer uso sistemático das técnicas instrumentais exercitadas para compreensão detalhada dos textos; -Fazer uso do dicionário considerando todas as informações relevantes contidas neles.			
EMENTA 1. Prática de leitura e compreensão de textos escritos em língua inglesa, controlados e autênticos, de nível básico e intermediário, de diversas áreas de conhecimento. 2. Análise de estrutura do texto. 3. Itens gramaticais e suas funções comunicativas. 4. Expansão do vocabulário.			
PROGRAMA: 1. Introdução às estratégias de leitura. 2. Os diferentes níveis de leitura e compreensão: 2.1. Leitura para compreensão geral (skimming); a) Estudo do <i>layout</i> e informações não-lineares do texto. 2.2. Leitura para localização de informação específica (scanning); a) Compreensão do vocabulário através do contexto; b) Palavras transparentes e palavras-chave. 2.3. Leitura para identificação das ideias principais; a) Tópico frasal b) Funções dentro do texto. 2.4. Leitura para compreensão detalhada; a) A organização do texto; b) Coesão e coerência; c) Conjunções d) Referentes. 3. Parte Gramatical: 3.1. Sintagma nominal; 3.2. Elementos da estrutura da frase e sua ordem; 3.3. Formação de palavras: composição e afixação; 3.4. Comparativos e superlativos; 3.5. Verbos e sua formas; 3.6. Modais; 3.7. Formação em -ING; 3.8. Pronomes relativos; 3.9. Conjunções e locuções conjuntivas; 3.10. Numerais; 3.11. Caso possessivo. 4. Prática e uso de dicionário.			
PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS: - Exposição de diferentes estratégias de leitura e prática no seu emprego. - Apresentação de textos para leitura, análise e compreensão através de exercícios. - Reorganização de informações veiculadas em textos, em formas extra-linguísticas de apresentação.			

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:

1. Duas provas – 60% da avaliação.
2. Atividades extras ao longo do semestre – 40%.

BIBLIOGRAFIA:

Kock, Ingedore Villaça & Travaglia, Luiz Carlos. **A Coerência Textual**. São Paulo: Contexto, 1991.
Motta-Roth, Désirée. **Redação Acadêmica. Princípios Básicos**. Santa Maria: Imprensa Universitária, 2001.
Munhoz, Rosângela. **Inglês Instrumental**. Estratégias de Leitura. Módulos I e II. São Paulo: Textonovo, 2002.
Nuttall, Christine. **Teaching Reading Skills in a Foreign Language**. Oxford: Heinemann, 1996.
Oliveira, Sara Rejane de F. **Estratégias de Leitura em Inglês Instrumental**. Brasília: Editora UnB, 1996.
Souza, Adriana G. Firori et alli. **Leitura em Língua Inglesa: uma abordagem instrumental**. Disal Editora, 2ª ed., São Paulo, 2005.
Swales, J. M. **Genre analysis: English in Academic and Research Settings**. Cambridge: Cambridge University Press, 1990.

Obs: Referências complementares serão fornecidas com os textos.

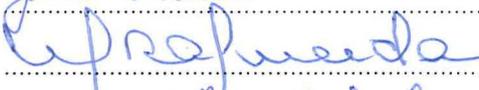
Validade: 2º Semestre

Ano: 2011

Professora: Janice Inês Nodari

Assinatura: 

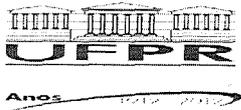
Coordenadora da Área: Mariza Riva de Almeida

Assinatura: 

Chefe do Departamento: Terumi Koto Bonnet Villalba

Assinatura: 

Dr. Terumi Koto Bonnet Villalba
Chefe do Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas
Matr. 105970



Universidade Federal do Paraná
Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes
Departamento de Letras Estrangeiras

PLANO DE ENSINO
Ficha Nº 02

Disciplina: Língua Inglesa Instrumental I		Código: HE 049	Turma: A
Natureza:	() anual	(X) semestral	
Carga horária:	aulas teóricas: 00	aulas práticas: 04	
	estágio: não se aplica	Total: 60 horas	Créditos: 02
Pré-requisito: não tem		Co-requisito: não se aplica	
OBJETIVO: Ao final do semestre, os alunos deverão ser capazes de: -Fazer uso de diferentes estratégias para apreensão de significado; -Reconhecer estruturas gramaticais; -Inferir o significado de palavras usando o contexto; -Fazer uso sistemático das técnicas instrumentais exercitadas para compreensão detalhada dos textos; -Fazer uso do dicionário considerando todas as informações relevantes contidas neles.			
EMENTA 1. Prática de leitura e compreensão de textos escritos em língua inglesa, controlados e autênticos, de nível básico e intermediário, de diversas áreas de conhecimento. 2. Análise de estrutura do texto. 3. Itens gramaticais e suas funções comunicativas. 4. Expansão do vocabulário.			
PROGRAMA: 1. Introdução às estratégias de leitura. 2. Os diferentes níveis de leitura e compreensão: 2.1. Leitura para compreensão geral (<i>skimming</i>); a) Estudo do <i>layout</i> e informações não-lineares do texto. 2.2. Leitura para localização de informação específica (<i>scanning</i>); a) Compreensão do vocabulário através do contexto; b) Palavras transparentes e palavras-chave. 2.3. Leitura para identificação das ideias principais; a) Tópico frasal b) Funções dentro do texto. 2.4. Leitura para compreensão detalhada; a) A organização do texto; b) Coesão e coerência; c) Conjunções d) Referenciais. 3. Parte Gramatical: 3.1. Sintagma nominal; 3.2. Elementos da estrutura da frase e sua ordem; 3.3. Formação de palavras: composição e afixação; 3.4. Comparativos e superlativos; 3.5. Verbos e suas formas; 3.6. Modais; 3.7. Formação em -ING; 3.8. Pronomes relativos; 3.9. Conjunções e locuções conjuntivas; 3.10. Numerais; 3.11. Caso possessivo. 4. Prática e uso de dicionário.			

PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS:

- Exposição de diferentes estratégias de leitura e prática no seu emprego.
- Apresentação de textos para leitura, análise e compreensão através de exercícios.
- Reorganização de informações veiculadas em textos, em formas extra-linguísticas de apresentação.

PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO:

1. Três provas – 25% cada uma
2. Atividades extras ao longo do semestre – 25%.

BIBLIOGRAFIA:

Munhoz, Rosângela. **Inglês Instrumental**. Estratégias de Leitura. Módulos I e II. São Paulo: Textonovo, 2002.

Nuttall, Christine. **Teaching Reading Skills in a Foreign Language**. Oxford: Heinemann, 1996.

Oliveira, Sara Rejane de F. **Estratégias de Leitura em Inglês Instrumental**. Brasília: Editora UnB, 1996.

Souza, Adriana G. Firori et alli. **Leitura em Língua Inglesa: uma abordagem instrumental**. Disal Editora, 2ª ed., São Paulo, 2005.

Swales, J. M. **Genre analysis: English in Academic and Research Settings**. Cambridge: Cambridge University Press, 1990.

Validade: 1º Semestre

Ano: 2012

Professoras: Mariza Riva de Almeida
Gertrud Frahm

Assinatura: 

Assinatura:

Coordenadora da Área: Mariza Riva de Almeida

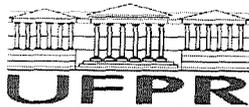
Assinatura: 

Assinatura:

Chefe do Departamento: Terumi Koto Villalba

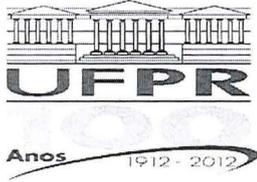
Assinatura: 


Prof. M.E. Luiz Maximiliano Santin Gardenal
Chefe do Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas
Matr. 201197



FICHA Nº 2 (variável)

Disciplina: Língua Inglesa Instrumental 1		Código: HE 049
Natureza: () obrigatória (x) optativa		Semestral (x) Anual () Modular ()
Pré-requisito: não tem		Co-requisito: não tem
Modalidade: (x) Presencial () EaD () 20% EaD		
C.H. Semestral Total: 60 PD: 60 LB: 00 CP: 00 ES: 00 OR: 00 C.H. Semanal: 04		
EMENTA		
1. Prática de leitura e compreensão de textos escritos em língua inglesa, controlados e autênticos, de nível básico e intermediário, de diversas áreas de conhecimento.		
2. Análise de estrutura do texto.		
3. Itens gramaticais e suas funções comunicativas.		
4. Expansão de vocabulário.		
PROGRAMA		
- Introdução às estratégias de leitura. - Identificação e prática de diferentes níveis de leitura e compreensão (<i>skimming, scanning</i> , estudo de <i>layout</i> de texto, compreensão de palavras-chave, coesão e coerência, referenciais, etc). - Estudo da parte estrutural da língua (sintagmas nominais e verbais, formação de palavras, conectores, pronomes, etc.). - Prática e uso de dicionário.		
OBJETIVO GERAL		
Ao final do semestre os alunos deverão ser capazes de fazer uso de diferentes estratégias de leitura para compreensão de textos de nível básico e intermediário em língua inglesa.		
OBJETIVO ESPECÍFICO		
- Fazer uso de diferentes estratégias para apreensão de significado; - Inferir o significado de palavras usando o contexto; - Fazer uso de determinadas estratégias de leitura para compreensão detalhada de textos; - Reconhecer estruturas gramaticais presentes em textos de nível básico e intermediário, autênticos ou controlados; - Fazer uso eficiente de dicionário considerando as informações relevantes nele contidas.		
PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS		
Exposição de diferentes estratégias de leitura e prática no seu emprego; Apresentação de textos para leitura, análise e compreensão através de exercícios; Reorganização de informações veiculadas em textos, em formas extralinguísticas de apresentação.		
FORMAS DE AVALIAÇÃO		
- As avaliações serão bimestrais (02) realizadas da seguinte forma: - Uma prova com peso de 60 pontos da nota total (100 pontos); - Atividades direcionadas com peso de 40 pontos da nota total (100 pontos).		
O sistema de aprovação levará em consideração a soma das notas obtidas pelo aluno em todos os trabalhos realizados, dividida pelo número de trabalhos feitos (peso máximo de 40 pontos) somada às notas obtidas nas provas (dividida por 2, pois serão duas provas) (peso máximo de 60 pontos), totalizando o máximo de 100 pontos.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
NUTTALL, Christine. <i>Teaching Reading Skills in a Foreign Language</i> . Oxford: Heinemann, 1996.		
SOUZA, Adriana G. Fiorin et al. <i>Leitura em Língua Inglesa: uma abordagem instrumental</i> . Disal Editora, 2ª ed., São Paulo, 2005.		
SWALES, John M. <i>Genre analysis: English in Academic and Research Settings</i> . Cambridge: Cambridge University Press, 1990.		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
MUNHOZ, Rosângela. <i>Inglês Instrumental. Estratégias de Leitura</i> . Módulos I e II. São Paulo: Textonovo, 2002.		
OLIVEIRA, Sara Rejane de F. <i>Estratégias em Língua Inglesa: uma abordagem instrumental</i> . Brasília: Editora UnB, 1996.		



Universidade Federal do Paraná
Setor de Ciências Humanas, Letras e Artes
Departamento de Letras Estrangeiras Modernas

Ano/semestre: 2012-2

Professora da Disciplina: Janice Inês Nodari Assinatura: Janice Inês Nodari

Coordenadora da Área: Alessandra Coutinho Fernandes Assinatura: Alessandra C. Fernandes

Chefe de Departamento: Luiz Maximiliano Santin Gardenal Assinatura: Luiz Maximiliano Santin Gardenal

ME. Luiz Maximiliano Santin Gardenal
Chefe do Departamento de Letras
Estrangeiras Modernas
Matr. 201197