

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
PLANO DE ENSINO

FICHA N° 1 (permanentes)

Departamento de Letras Estrangeiras Modernas
Instituto Superior de Letras

Setor: Ciências Humanas, Letras e Artes

Setor: Disciplina: Língua Alemã VI Código: HE208

Natureza: () anual (x) semestral

Carga Horária: aulas teóricas: 30 aulas práticas: 30

estágio: _____ total: 60 créditos: 02

Pré-requisito : Lingua Alemã III

Co-requisite: _____ nenhum

Ementa (Unidades Didáticas)

Aquisição e uso de técnicas diferenciadas de compreensão e expressão. Intensa ampliação do vocabulário. Emprego diferenciado de recursos estilísticos. Redação própria de textos.

Trabalho com textos complexos de temática específica.

Idade: a partir do ano letivo de 1992

Professor: Elvira Horstmeyer

Assinatura:

PROFESSOR: CÉLIA MARIA ARNS DE MIRANDA
Chefe do Departamento de Letras Assinatura: 
Assinatura: 

Evangelicas Modernas
Inovado Pelo C.E.P. - Resolução nº / de / /

M-Reitor de Graduação: _____ Assinatura: _____

PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 2 (variável)

LÍNGUA ALEMÃ VI

Código: HE 208

Disciplina: _____
Validade: _____
Turma: _____
Professor responsável: _____

Semestre de: 2º 1997

Curso: Letras

Programa (os itens de cada unidade didática)

- Sensibilização da compreensão auditiva
- Sensibilização para nuances linguísticas (intenção, jargão, dialetos, linguagem coloquial)
- Recepção e produção de textos difíceis (ortografia, pontuação)
- Expressões fraseológicas: expressões idiomáticas, provérbios, ditos

Procedimentos didáticos:

As quatro habilidades (leitura, audição, conversação e escrita) serão ativadas, visando sua conjunção na utilização da língua.

Prevê-se uma revisitação aos tópicos gramaticais de estágios anteriores, sempre que necessário.

Objetivos (competências do aluno):

Neste último estágio de aprendizado, o aluno deverá manusear e explicar os fatos da língua de aprendizado.

Referências Bibliográficas:

- HAUSSERMANN, Ulrich; PIEPHO, Hans-Eberhard. Augaben-Handbuch. Deutsch als Fremdsprache. München : Iudicium, 1996.
- BIELER, Karl Heinz. Miteinander. Text- und Arbeitsbuch für Fortgeschrittene. München : Max Hueber Verlag, 1987.
- LÜGER, Heinz-Helmut. Routinen und Rituale in der Alltagskommunikation. Tübingen : DIFF, 1996.
- BRANDI, Marie-Luise et allii. Bild als Sprechanschluss. München : Goethe Institut, 1998.
- BACHMANN, Saskia et allii. Sichtwechsel. München : Klett, 1995.

Filmes

Gravações sonoras

Avaliação:

Provas escritas bimestrais, avaliação de tarefas escritas e da participação e desempenho do aluno em sala de aula.

Observação:

Professor responsável:

K. Egy -

Coordenador (a) do curso:

M. M. -

Chefe do departamento:

Adm. das Lngs de Ale

PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 2 (variável)

LÍNGUA ALEMÃ VI

Disciplina: _____ Código: HE 208
Validade: _____ 1º Semestre de: 1999
Turma: _____ Curso: Letras
Professor responsável: Klaus Eggenberger

Programa (os itens de cada unidade didática)

- Sensibilização da compreensão auditiva
- Sensibilização para nuances linguísticas (intenção, jargão, dialetos, linguagem coloquial)
- Recepção e produção de textos difíceis (ortografia, pontuação)
- Expressões fraseológicas: expressões idiomáticas, provérbios, ditos

Procedimentos didáticos:

As quatro habilidades (leitura, audição, conversação e escrita) serão ativadas, visando sua conjunção na utilização da língua. Prevê-se uma revisitação aos tópicos gramaticais de estágios anteriores, sempre que necessário.

Objetivos (competências do aluno):

Neste último estágio de aprendizado, o aluno deverá manusear e explicar os fatos da língua de aprendizado.

Referências Bibliográficas:

HUSSERMANN, Ulrich; PIEPHO, Hans-Eberhard. Augaben-Handbuch.
Deutsch als Fremdsprache. München : Iudicium, 1996.

BIELER, Karl Heinz. Miteinander. Text- und Arbeitsbuch für
Fortgeschrittene. München : Max Hueber Verlag, 1987.

LUGER, Heinz-Helmut. Routinen und Rituale in der Alltagskommunikation. Tübingen : DIFF, 1996.

BRANDI, Marie-Luise et allii. Bild als Sprechanschluss. München :
Goethe Institut, 1998.

BACHMANN, Saskia et allii. Sichtwechsel. München : Klett, 1995.

Filmes
gravações sonoras

Avaliação:

Provas escritas bimestrais, avaliação de tarefas escritas e
da participação e desempenho do aluno em sala de aula.

Observação:

Professor responsável: Xeyrenjov

Coordenador (a) do curso: Mimun

Chefe do departamento: Adm. Mrs. Anna de Paula

PLANO DE ENSINO

FICHA N° 2 (variável)

LÍNGUA ALEMÃ VI

Disciplina: _____ Código: HE 208
Validade: _____ 2º Semestre de: 1999
Turma: _____ Curso: Letras
Professor responsável: João Alfredo Sal Bello

Programa (os itens de cada unidade didática)

- Sensibilização da compreensão auditiva
 - Sensibilização para nuances linguísticas (intenção, jargão, dialetos, linguagem coloquial)
 - Recepção e produção de textos difíceis (ortografia, pontuação)
- Expressões fraseológicas: expressões idiomáticas, provérbios, ditos
-
-
-

Procedimentos didáticos:

As quatro habilidades (leitura, audição, conversação e escrita) serão ativadas, visando sua conjunção na utilização da língua. Prevê-se uma revisitação aos tópicos gramaticais de estágios anteriores, sempre que necessário.

Objetivos (competências do aluno):

Neste último estágio de aprendizado, o aluno deverá manusear e explicar os fatos da língua de aprendizado.

Referências Bibliográficas:

- HAUSSERMANN, Ulrich; PIEPHO, Hans-Eberhard. Augaben-Handbuch.
Deutsch als Fremdsprache. München : Iudicium, 1996.
- BIELER, Karl Heinz. Miteinander. Text- und Arbeitsbuch für
Fortgeschrittene. München : Max Hueber Verlag, 1987.
- LUGER, Heinz-Helmut. Routinen und Rituale in der Alltagskommunikation. Tübingen : DIFF, 1996.
- BRANDI, Marie-Luise et allii. Bild als Sprechanschluss. München :
Goethe Institut, 1998.
- BACHMANN, Saskia et allii. Sichtwechsel. München : Klett, 1995.

Filmes
Gravações sonoras

Avaliação:

Provas escritas bimestrais, avaliação de tarefas escritas e
da participação e desempenho do aluno em sala de aula.

Observação:

Professor responsável: Sefer

Coordenador (a) do curso: Minimur

Chefe do departamento: Prof. Pedro Astor Soethe

Chefe do Depº de Letras Estrangeiros Modernos
Matr. 108413