

Disciplina: LITERATURA FRANCESA III
Validade: 1992 Semestr
Turma: A Local: Ed.D. Pedro I
Curso: LETRAS
Professor responsável: LUCIA CHEREM

Programa (os itens de cada unidade didática):

PROGRAMA

I) A Poesia do século XIX

O Simbolismo (Baudelaire, Verlaine; Rimbaud,
Mallarmé)

II) A Poesia do século XX

O Surrealismo

(Apollinaire, Aragon, Breton)

- Ter acesso aos textos em frances
- Estudar o contexto histórico - social (século XIX)
- Estabelecer relação entre os poetas citados
- Ter uma visão geral do movimento surrealista (século XX), sem estudo detalhado de cada poeta.

Referências Bibliográficas: - O Castelo de Axel - Edmund Wilson

- T.S. - De Poesia e Poetas

- Mikhail Bakhtin - Questões de literatura e de estética

- Poésies (Rimbaud) - Profil Littéraire - Ed. Hatier

- Les Ardennes de Rimbaud - Yanny Hureaux

- Oeuvres complètes de Baudelaire - Ed de la Pléiade - Verlaine - Ed. de la Pléiade

- Manuais de Literatura: - Histoire de la Littérature século XIX - Ed. Hatier

- Histoire de la Littérature Française. século XX

- Littérature Française - século XIX - Ed. Nathan

- Collection Lagard & Michard século XIX e século XX

Avaliação: Apresentação de um trabalho ao final de semestre. Cada aluno escolherá um poeta e deverá apresentar uma monografia sobre o poeta escolhido. A avaliação será contínua pela participação dos alunos.

Observação:

Assinaturas: Professor responsável:

Chefe do departamento:

Coordenador:

Milica Pizoto Chery

Elina Horstmann