

PLANO DE ENSINO  
Ficha nº 2 (parte variável)

Disciplina: LÍNGUA FRANCESA IV Código: HE258  
Validade: 1992/1993 Semestre de: \_\_\_\_\_  
Turno: A Local: ED.D.PEDRO I  
Curso: LETRAS  
Professor responsável: SUZEL CHUEIRI

Programa (os itens de cada unidade didática):

Procedimentos didáticos:

Reinforço das aptidões linguísticas para a compreensão de textos e de documentos orais.

Dossier: A França e os Estrangeiros

Textos:

1. Les Français vus de l'étranger (Saus Frontière<sup>5</sup>) III
2. Les Français (Théodore Zeldin) III
3. Immigration: le parler vrai (Le Point nº 823)
4. À propos de l'antisémitisme (Ecrire pour quoi faire?)

5. Britta: Le savoir-vivre à la française
- Pierrette: Les qualités allemandes (Le Point nº 800)

6. Documento oral: entrevista com 3 estudantes estrangeiros na França. (Saus Frontière III)

II- Sistematização gramatical

1. Os pronomes relativos
2. Colocação dos adjetivos
3. Construção das frases
4. Pontuação, acentos, ortografia
5. A frase complexa

6. As palavras de ligação (os articuladores lógicos e retóricos)

III- Produção escrita

1. Resumo de textos estudados.
2. Comentários sobre os textos estudados.
3. Leitura de uma novela: "L'HÔTE (Albert Camus). Trabalho dirigido

Texto 1: levantamento dos temas propostos; vocabulário: formação de palavras (prefixos e sufixos). Técnicas para a compreensão do texto: inferência, comparação.

Texto 2: Questões de compreensão: inferência construções negativas, formação de palavras por meio de prefixos negativos.

Texto 3: Compreensão do texto; vocabulário: anáforas e catáforas. Os articuladores lógicos do discurso.

Texto 4: Leitura dirigida através de questões. Auto-correção. Os articuladores lógicos e retóricos.

Texto 5: Exposição oral do assunto. Discussão. Comparação.

Texto 6: Compreensão oral através do levantamento dos pontos principais. Sistematização gramatical: exercícios, formulação de regras, aplicação dos pontos gramaticais

-CONTINUAR NO VERSO-  
através de exercícios orais e escritos e de produção (redação)

Objetivos (competências do aluno):

1. Aprofundar a aprendizagem da Língua Francesa, insistindo na sua riqueza cultural sem negligenciar as bases essenciais da prática.
2. Aperfeiçoar as aptidões linguísticas através da compreensão de textos orais e escritos.
3. Sistematizar e assimilar melhor os problemas gramaticais em função dos textos estudados.

Referências Bibliográficas: DOMINIQUE Philippe et alii, Sous Frontières III, Clé International, Paris, 1984

GRAINER, Cécile e HAGUE, Michèle, Ecrire pour quoi faire?, Didier, Paris, 1981.

GALICHET, Georges et alii. Grammaire Française Expliquée 4<sup>e</sup> 3<sup>e</sup> Charles-Lavanzelle, Paris, 1972

SALINS, Geneviève - Dominique de. Exercices de Grammaire. Perfectionnement, Hatier, Paris, 1988

ARENILLA - BÉROS, Aline. Améliorez votre style, Hatier, Paris, 1978

Revista Le Point nºs 800 e 823

Avaliação: Avaliação contínua do desempenho em sala de aula através de exercícios orais e escritos, trabalhos de redação. Prova.

Observação:

Assinaturas: Professor responsável: Suzel S. Chusini

Chefe do departamento: Clara Horstmeier

Coordenador do curso: \_\_\_\_\_

Disciplina: LINGUA FRANCESA IV

Validade: 1992/1993 1998

Código: HE258

Temas: A

2º Semestre de: 1992

Cursos: LETRAS

Local: Edifício Dom Pedro I

Professor responsável: SUZEL CHUEIRI

Programa (os itens de cada unidade didática):

Aperfeiçoamento das aptidões lingüísticas para a compreensão de textos e de documentos orais.

Dossier: A França e os Estrangeiros

Textos:

1. Les Français vus de l'étranger (Sans Frontières I)
2. Les Français (Théodore Zeldin)
3. Immigration: le parler vrai (Le Point nº 823)
4. A propos de l'antisémitisme (Ecrire pour quoi faire?)

5. Britta: Le savoir-vivre à la française

Pierrate: Les qualités allemandes (Le Point nº 800)

6. Documento oral: entrevista com 3 estudantes estrangeiros na França. (Saus Frontière III)

II - Sistematização gramatical

1. Os pronomes relativos

2. Colocação dos adjetivos

3. Construção das frases.

4. Pontuação, acentos, ortografia

5. A frase complexa

6. As palavras de ligação (os articuladores lógicos e retóricos)

III - Produção escrita.

1. Resumo de textos estudados.

2. Comentários sobre os textos estudados.

3. Leitura de uma novela: "L'HÔTE" (Albert Camus).

Trabalho dirigido.

Procedimentos didáticos:

Texto 1: Levantamento dos temas propostos; vocabulário: formação de palavras (prefixos e sufixos). Técnicas para a compreensão do texto: inferência, comparação.

Texto 2: Questões de compreensão: inferência, Construções negativas, formação de palavras por meio de prefixos negativos.

Texto 3: Compreensão do texto; Vocabulário: anáforas e catáforas. Os articuladores lógicos do discurso.

Texto 4: Leitura dirigida através de questões. Auto-correcção. Os articuladores lógicos e retóricos.

Texto 5: Exposição oral do assunto. Discussão. Comparação.

Texto 6: Compreensão oral através do levantamento dos pontos principais.

Sistematização gramatical: exercícios, formulação

Objetivos (competências do aluno):

1. Aprofundar a aprendizagem da língua francesa, insistindo na sua riqueza cultural sem negligenciar as bases essenciais de prática.
2. Aperfeiçoar as aptidões lingüísticas através da compreensão de textos orais e escritos.
3. Sistematizar e assimilar melhor os problemas gramaticais em função dos textos estudados.

Referências Bibliográficas: DOMINIQUE, Philippe et alii. Sans Frontières III, Clé International, Paris, 1984.

GRABNER, Cécile e HAGUE, Michèle. Ecrire pour quoi faire?, Didier, Paris, 1984.

GALICHET, Georges et alii. Grammaire Française Expliquée 4<sup>e</sup>- 3<sup>e</sup>, Charles-Lavausello, Paris, 1972.

SALINS, Geneviève- Dominique de . Exercices de Grammaire. Perfectionnement, Hatier, Paris, 1988.

ARÉNILLA- BÉROS, Aline. Améliorez votre style, Hatier, Paris, 1978.

Revista Le Point nos 800 e 823.

Avaliação: Avaliação contínua do desempenho em sala de aula através de exercícios orais e escritos, trabalhos de redação. Prova.

Observação:

Assinaturas: Professor responsável:

Suzel S. Chueir

Chefe do departamento:

Elvira Horstmeier

Coordenador do curso: