

Disciplina: ESTUDOS HISPÂNICOS Código: HE241
 Análise: 1993 Semestre de: 2º semestre/93
 Análise: A Local: Ed. D. Pedro I
 Curso: Letras
 Professor responsável: Amparo Rodriguez Teodoro da Silva

Programa (os itens de cada unidade didática):

Procedimentos didáticos:

1. Conceitos Fundamentais
 - a) Divisão política da Espanha contemporânea, limites, economia e regime de governo.
 - b) Pré-história da península Ibérica.
 - c) Manifestações culturais da pré-história.
2. Povos colonizadores da península Ibérica.
 povos invasores da península Ibérica.
 Manifestações culturais das épocas da ocupação por estes povos.
3. A Reconquista.
 Os Reis Católicos.
 O Descobrimento da América.
 Manifestações culturais desse período.
4. Reinados de Carlos I, Felipe II e Fernando VII.
 Manifestações culturais desse período.
5. a) A Guerra da Independência.
 b) Manifestações culturais do século XIX.
6. O século XX
 - a) A República.
 - b) A Guerra Civil.
 - c) O franquismo.
 - d) Manifestações culturais desse período.
 - e) A Espanha contemporânea.
 - e1) O Mercado Comum Europeu
 - e2) Manifestações culturais do período.

Aulas expositivas do professor.
 Leitura e audição de textos informativos, críticos e literários.
 Estudo dirigido.
 Seminários.
 Observação de programas de vídeo, audição de músicas.

Objetivos (competências do aluno):

1. Informação geral sobre a formação da Espanha, em seus aspectos geográfico, histórico e cultural.
2. Viabilizar a oportunidade de que o aluno possa comentar, debater e criticar os possíveis temas apresentados.

Referências Bibliográficas:

- QUESADA, S. curso de civilización española. Madrid, Soc. General de Librería, 1987.
- TERRERO, J. Historia de Espana. Editorial Sopena, Barcelona, 1988.
- VILLEGIER, J. C. MOLLO. Tiempos Nuevos. Vol. 3, Paris, Hatier, 1988.
- GIBSON, IAN. A Nova Espanha.
Jornais e revistas.

Avaliação: Seminários, participação.

Observação:

Assinaturas: Professor responsável: Amparo R. Teodoro da Silva

Chefe do departamento:

Coordenador do curso: