

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
PLANO DE ENSINO
FICHA Nº 1 (permanente)

Departamento: Letras Estrangeiras Modernas

Setor: Ciências Humanas, Letras e Artes

Disciplina: Língua Alemã VI Código: HE208

Natureza: () anual (x) semestral

Carga Horária: aulas teóricas: 30 aulas práticas: 30

estágio: total: 60 créditos: 03

Pré-requisito: Língua Alemã III

Co-requisito: nenhum

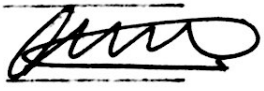
Ementa (Unidades Didáticas)

Aquisição e uso de técnicas diferenciadas de
compreensão e expressão. Intensa ampliação de
vocabulário. Emprego diferenciado de recursos
estilísticos. Redação própria de textos.

Trabalho com textos complexos de temática
específica.

Validade: a partir do ano letivo de 1992

Professor: Elvira Horstmeyer Assinatura:

PROF.ª CÉLIA MARIA ARNS DE MIRANDA
Chefe do Departamento: Chefe do Departamento de Letras Assinatura: 
Estrangeiras Modernas

Aprovado pelo C.E.P. - Resolução nº / de / /

Pró-Reitor de Graduação: Assinatura:



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

PLANO DE ENSINO

FICHA Nº 2 (variável)

Disciplina: LÍNGUA ALEMÃ VI Código: HE 208
Validade: 1992 Semestre de: _____
Turma: _____ Curso: Letras
Professor responsável: _____

Programa (os itens de cada unidade didática)

- Sensibilização da compreensão auditiva
- Sensibilização para nuances linguísticas (intenção, jargão, dialetos, linguagem coloquial)
- Recepção e produção de textos difíceis (ortografia, pontuação)
- Expressões fraseológicas: expressões idiomáticas, provérbios, ditos

Procedimentos didáticos:

As quatro habilidades (leitura, audição, conversação e escrita) serão ativadas, visando sua conjunção na utilização da língua. Prevê-se uma revisitação aos tópicos gramaticais de estágios anteriores, sempre que necessário.

Objetivos (competências do aluno):

Neste último estágio de aprendizado, o aluno deverá manusear e explicar os fatos da língua de aprendizado.

Referências Bibliográficas:

HAUSSERMANN, Ulrich; PIEPHO, Hans-Eberhar. Angaben-Handbuch.
Deutsch als Fremdsprache. München : Iudicium, 1996.

BIELER, Karl Heinz. Miteinander. Text- und Arbeitsbuch für
Fortgeschrittene. München : Max Hueber Verlag, 1987.

LUGER, Heinz-Helmut. Routinen und Rituale in der Alltagskommuni-
nikation. Tübingen : DIFF, 1996.

BRANDI, Marie-Luise et alii. Bild als Sprech Anlass. München :
Goethe Institut, 1998.

BACHMANN, Saskia et alii. Sichtwechsel. München : Klett, 1995.

~~Filmes~~

~~Gravações sonoras~~

Avaliação:

Provas escritas bimestrais, avaliação de tarefas escritas e
da participação e desempenho do aluno em sala de aula.

Observação:

Professor responsável: _____

Coordenador (a) do curso: _____

 inun.

Chefe do departamento: _____