

PLANO DE ENSINO

Ficha nº 1 (permanente)

LETRAS ESTRANGEIRAS MODERNAS

CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES

Língua Italiana Instrumental A

Código HE448

☒ Anual ☐ Semestral

04 teóricas - práticas 04 estágio - Total 04 Créd. 04

(Unidades Didáticas):

I. Fonologia

II. Morfologia

1. Substantivo

2. Artigo

3. Adjetivo

4. Pronome

5. Advérbio

6. Verbo

7. Conjunção

8. Preposição

9. Interjeição

III. Sintaxe

IV. Estruturas básicas da redação oficial e comercial

V. Aspectos da vida italiana

Validade: a partir do ano letivo de 1982

Professor: Carolina Albanese

Assinatura: *Carolina Albanese*

Chefe do Departamento: PROF. LUIGI CASTAGNOLA

Assinatura: *Luigi Castagnola*

Aprovado pelo C.E.P.: - Res. 14/81 de 09/07/81

Reitor de Ensino e Pesquisa Eurico Back

Assinatura: *Eurico Back*

PLANO DE ENSINO

Ficha nº 2 (parte variável)

Disciplina: Língua Italiana Instrumental A Código: HE448
1982, 1983, 1984
 Validade: _____ Semestre de: Anual
 Turma: A Local: Ed.D. Pedro I
 Curso: Turismo
 Professor responsável: Jussara de Fátima M. Ribeiro

Programa (os itens de cada unidade didática):

I. FONOLOGIA

II. MORFOLOGIA

II.1. Substantivo

II.2. Artigo

II.3. Adjetivo

II.4. Pronome

II.5. Advérbio

II.6. Verbo: Modo Indicativo, subjuntivo e imperativo dos verbos auxiliares, regulares e irregulares

II.6.1. Formas nominais do verbo

II.7. Conjunção

II.8. Preposição

II.9. Interjeição

III. SINTAXE

III.1. Processos sintáticos

III.1.1. Concordância

III.1.2. Regência

III.1.3. Colocação

IV. ESTRUTURAS BÁSICAS DE CORRESPONDÊNCIA E DE REDAÇÃO OFICIAL E COMERCIAL

V. ASPECTOS DA VIDA ITALIANA

V.1. Geografia Física

V.2. Geografia Política

V.3. O organização do Estado

V.4. A estrutura econômica

V.5. A imprensa

V.6. O ensino

V.7. O folclore

V.8. O teatro

V.9. O cinema

V.10. O turismo

Procedimentos didáticos:

- Canto

- Laboratório Linguístico (lições em discos e fitas)

- Projeções

- Dramatização

- Exposição pelo Professor

- Exercícios estruturais orais e escritos

- CONversação

- Leitura

- Questionário

- Resumo

- Descrição

- Redação

Objetivos (competências do aluno):

O aluno deverá ser capaz de:

- a) repetir com precisão as estruturas apresentadas;
- b) reagir automaticamente diante de um estímulo proposto pelo professor;
- c) Ler correntemente, com clara pronúncia;
- d) Interpretar textos com propriedade vocabular e precisão de idéias;
- e) empregar convenientemente o vocabulário e as estruturas conhecidas;
- f) substituir todas as partes das estruturas;
- g) formular novas estruturas;
- h) redigir cartas com base nas estruturas adquiridas;
- i) traduzir textos científicos (simples);
- j) verter textos para a língua italiana;
- l) entrosar-se com a realidade italiana.

Referências Bibliográficas: CASTAGNOLA, Luigi. Gramática Brasileira da Língua Italiana. Belo Horizonte, São Vicente, 1980.

ESSENO, Leonardo. Feste Popolari in Italia. Milano, Rusconi, 1978, 2v.

FOCHI, Franco. Guida el parlare e allo scrivere. Milano, Feltrinelli, 1978.

GUIDORIZZI, Ernesto. La narrativa italiana e il cinema. Firenze, Sansoni, 1978.

JACOBBI, Ruggero. Il teatro italiano da ieri a domani. Firenze, La Nuova Italia, 1972. 206p.

MATA, Ruggero. La lettera che sfonda. Milano, De Vecchi, 1977, 271p.

QUADERNI REGIONALI: con proposte di geografia attiva. Milano, Fabbri, 1978.

SANTAGATA, Mario. Moderna corrispondenza ufficiale e commerciale italiana. Milano, Hoepli, 1975. 377p.

VITA ITALIANA: Documenti e informazioni. Roma, Istituto Poligrafico dello Stato, 1975.

Avaliação: É um processo contínuo. Será feita através de trabalhos individuais e em grupo observação da participação nas atividades e provas escritas.

Observação:

Assinaturas: Professor responsável: _____

h/ Chefe do departamento: _____

Coordenador do curso: _____