

PLANO DE ENSINO

Ficha nº 2 (parte variável)

Disciplina: Literatura Italiana III

Código: HE067

Validade: 1982

Semestre de: 1º a 2º

Turma: A Local: Ed.D.Pedro I

Curso: Letras

Professor responsável: Carolina Albanese e Jussara de Fátima M.Ribeir

programa (os itens de cada unidade didática):

Procedimentos didáticos:

I. PRE-ROMANTISMO e NEO-CLASSICISMO

- Exposição do professor;

I.1. Vincenzo Monti

- Trabalhos de pesquisa

I.2. Ugo Foscolo

- Seminários;

II. O ROMANTISMO

- Análise contrastiva

II.1. A. Manzoni

- Discussões e debates

II.2. Giacomo Leopardi

II.3. A Literatura do Resurgimento Italiano

III. O REALISMO

III.1. G. Carducci

IV. O DECADENTISMO

IV. 1. Giovanni Pascoli



Objetivos (competências do aluno):

- a) Identificar as características dos movimentos literários;
- b) fazer análise contrastiva da língua e do estilo dos autores estudados;
- c) relacionar as obras dos autores estudados com escritores brasileiros da mesma época.

Referências Bibliográficas:

CASTAGNOLA, L. & LEONI, G.D. Antologia da Literatura Italiana. Petrópolis, Vozes, 1967, 530p.

BINNI, WALTER. La poetica del decadentismo. Firenze, Sansoni, 1975. 182p.

FARINELLI, Giuseppe. Storia e poesia dei crepuscolari. Milano, I.P.L., 1969, 464p.

JACOBBI, Ruggero. Poesia brasiliana del novecento. Ravenna, Longo, 1973. 381p.

TOSTO, Rosario. História da Literatura Italiana. Petrópolis, Vozes, 1958, 300p.

ULIVI, Ferruccio. Dal Manzoni al Decadentismo. Roma, Sciascia, 1973, 440p.

Avaliação: É um processo contínuo. Será feita através de: trabalhos individuais e em grupo, observação da participação nas atividades e provas escritas.

Observação:

Assinaturas: Professor responsável:

)/Chefe do departamento:

Coordenador do curso:

*[Handwritten signatures]*